

Cô Giáo Thủy

Tôi tên là Tuấn, năm nay 17 tuổi. Giống như bao cậu trai mới lớn khác, tôi bỗng cao vọt hẳn lên, râu ria bắt đầu mọc lún phún. Thi hết phổ thông trung học, tôi được mẹ đưa sang Ba Lan để chuẩn bị vào học đại học. Bố mẹ tôi bỏ nhau đã lâu, tôi sống với bố trong suốt thời gian qua. Sang đây, tôi được một mình làm chủ một căn phòng rộng 37m² trong căn hộ ba buồng thuộc khu trung tâm thủ đô Warszawa(Warsaw thủ đô Balan). Mẹ tôi và người chồng sau của bà sống trong phòng dùng làm phòng khách nối liền với bếp và phòng ăn. Phòng thứ ba là phòng của chị Thủy, con riêng của ông bố ghẻ với người vợ trước.

Chị Thủy năm nay đang học năm cuối đại học Tổng Hợp, chuẩn bị đến khi tốt nghiệp thì làm đám cưới với anh người yêu cũng học cùng trường. Suốt tuần đầu tiên từ khi tôi sang chị Thủy được giao nhiệm vụ đưa tôi đi chơi khắp nơi cho biết đường phố Warszawa và quan trọng nhất là biết chỗ mua thức ăn hàng ngày. Đến tuần thứ hai, là tuần này, thì mẹ tôi cùng ông bố dượng bay sang Trung Quốc để đặt hàng. Hai đứa chúng tôi phải trông nhà. Chị Thủy phụ trách việc nấu nướng, giặt quần áo, còn tôi thì đảm nhận việc mua thức ăn xách về nhà cùng với hút bụi, dọn dẹp nhà cửa, và một nhiệm vụ rất quan trọng là phải học tiếng Ba Lan, chị Thủy dạy. Mẹ tôi bảo phải học để không bị bỡ ngỡ khi xuống Lodz vào tuần sau. Sau đợt bị bố tôi gò chặt bắt học luyện thi để đỗ được kì thi tốt nghiệp trung học, tôi không còn đầu óc nào nghĩ đến việc học nữa cả. Còn một tuần nữa thì lại bắt đầu vào học cho nên tôi định là sẽ cố chơi nốt cho thỏa thích.

Chiều qua hai ông bà vừa lên máy bay xong. Sáng nay theo đúng giao hẹn thì tôi phải dậy từ lúc 8 giờ để dọn nhà, ăn sáng, đến 9 giờ thì bắt đầu ngồi vào bàn học. Chị Thủy có nhiệm vụ gọi tôi dậy, chuẩn bị thức ăn sáng cho tôi và dạy tôi học tiếng Ba Lan. Mỏ mắt ra, thấy kim đồng hồ treo tường đã chỉ quá 8 giờ. Biết là phải dậy rồi nhưng tôi lại nhắm mắt vào ngủ tiếp vì nghĩ chị Thủy sẽ không bắt tôi phải dậy học như mẹ đã dặn. Có tiếng chân nhẹ nhàng do những thanh gỗ lót nhà nằm dưới lớp thảm len tạo nên. Đoán là chị Thủy đang vào phòng để gọi tôi dậy cho nên tôi cố nằm im, điều hòa hơi thở nhẹ giả vờ đang ngủ say với hi vọng sẽ không bị đánh thức.

- Dậy đi Tuấn, sắp đến giờ học rồi.

- Chị lấy tay khẽ lay mặt tôi. những ngón tay mềm mại chạm vào da tôi làm cho tôi cảm thấy tỉnh thích. Mắt vẫn nhắm nghiền, tôi cố nài nỉ:

- Chị cho em ngủ thêm ít nữa đi. Tối qua em xem phim khuya quá.

Chừng như thương tình tôi, chị Thủy bước ra ngoài. Tôi nghe thấy tiếng máy hút bụi kêu khẽ sau lớp kính của chiếc cửa phòng mà chị Thủy vừa khép lại khi bước ra. Bộ giàn trong phòng khách phát ra một điệu nhạc kích động nghe rất lạ, làm người nghe có cảm giác muốn đứng dậy nhún nhảy theo nhịp điệu. Kéo chân trùm kín đầu, tôi tranh thủ ngủ thêm một giấc nữa, mong là sẽ trốn được buổi học tiếng Ba Lan sáng nay.

- Dậy đi Tuấn. Đã gần 10 giờ rồi. Dậy còn ăn sáng rồi học tiếng Ba Lan nữa. Một lúc sau chị Thủy lại đánh thức tôi một lần nữa, vắn bằng bàn tay mềm mại xoa vào má tôi. Tôi kháng cự.

- Không học đâu. Em ngủ tiếp đây. Chị muốn làm gì thì làm.

Nói xong, tôi xoay người nằm úp người xuống giường ngủ tiếp. Tính tôi khi ngủ thường không mặc chút quần áo nào trên người vì ở Việt Nam ban đêm rất nóng, phòng của tôi không có cửa sổ, còn mái thì là mái tôn sắt lót một lớp giấy các tông mỏng. Sáng nay cũng vậy. Thấy chị Thủy ngồi bên cạnh và nghĩ là có thể chị sẽ giạt chăn bắt tôi dậy như bố tôi thường làm, tôi thấy ngỡ ngàng cho nên nằm sấp xuống để đề phòng. Nhắm mắt nằm cố, tôi tò mò suy đoán không hiểu chị Thủy sẽ làm cách nào để bắt tôi dậy, hay là sẽ bỏ cuộc như mẹ tôi thôi.

- Không học này.

Chị Thủy bất ngờ ngồi lên lưng tôi, bàn tay đặt xuống giường luồn cánh tay qua khe hở giữa cổ tôi và chiếc gối êm. Khi cánh tay phải đã ôm trọn lấy cổ tôi thì chị dùng sức siết chặt lại. Tôi cười thầm. Gì chứ trò đùa này thì tôi quen quá rồi, đem ra đùa với ai chứ so với đai xanh Judo như tôi thì làm sao mà bắt nạt được. Tôi hơi quay đầu sang phải cho vùng yết hầu nằm lọt vào góc chữ A do hai đoạn xương cánh tay tạo ra để cho đối phương dù siết chặt cũng không làm cho tôi bị nghẹt thở. Cùng lúc ấy hai tay tôi thu về đặt trước ngực sẵn sàng lợi dụng khi kẻ địch sơ hở là luồn tay vào gỡ cánh tay đang siết cổ ra, đồng thời ngay lập tức lấy đà hást ngược kẻ địch rồi dè xuống bằng đòn kẹp cổ trực diện. Nghĩ như vậy, nhưng trên người chỉ có một chiếc chăn đắp, một phần kẻ địch lại là con gái cho nên tôi ngại và không thực hiện đòn thế mà tôi đã tập thuần thục hàng trăm lần trong sân tập rồi. Muốn thử xem trình độ siết cổ của chị Thủy đến đâu, tôi cứ nằm yên như vậy xem chị định giở trò gì tiếp. Chừng như thấy đã siết cổ rất lâu mà tôi vẫn thỏ bình thường, không hề hấn gì, chị Thủy cúi sát người xuống để tạo thêm lực cho cánh tay, đồng thời sử dụng cả tay trái nắm lấy cổ tay phải siết thật mạnh. Đầu tôi lúc này nằm gọn trong khoảng lõm giữa ngực chị Thủy. Hơi thở gấp cùng mùi thơm con gái từ những sợi tóc dài của chị xõa qua mặt làm tôi mất bình tĩnh. Đây là lần đầu tiên tôi được tiếp xúc gần đến thế với thân thể của một cô gái.

Phút bất ngờ đã làm xoay chuyển toàn bộ tình thế của cuộc đấu. Cánh tay phải của chị Thủy sau một lúc xoay chuyển khi tôi mất tập trung đã lại siết được cổ tôi và lần này do lực siết quá mạnh tôi không làm sao có thể xoay yết hầu vào góc chữ A như lần trước được nữa. Hai tay vẫy vùng cố gỡ ra nhưng mọi cố gắng của tôi đều không có kết quả vì mùi thơm da thịt con gái cùng với cảm giác đụng chạm đã làm tôi mất tự chủ. Không thể chịu được nữa, tôi cố vươn tay trái ra để đập xuống giường để xin dừng trận đấu theo đúng qui định của môn Judo nhưng chưa kịp làm gì thì đã ngất đi vì ngạt thở. Tỉnh dậy, tôi thấy mình đang nằm ngửa trên giường, chiếc chăn đắp ngang ngực.

Chị Thủy ngồi bên cạnh tôi, tay cầm chiếc khăn ướt lau mặt và cổ cho tôi. Thấy tôi đã tỉnh, chị nhoẻn miệng cười và nói:

- Tuấn thua rồi nhé. Vậy thì từ nay phải nghe lời chị và gọi chị bằng cô giáo nhé.

- Nhưng ... - Tôi cố phản đối.

- Không nhưng gì cả. Có ừ hay không nào ?

Một lần nữa, bàn tay mềm mại của chị lại đặt trên cổ tôi. Chị hơi đè tay xuống làm tôi thấy hơi khó thở. Lực đè của cánh tay không đủ để làm tôi phục để xin thua, nhưng không hiểu sao lúc ấy tôi lại gật đầu chịu thua. Khi chị Thủy chạm vào chỗ nào trên người tôi thì chỗ ấy lại nóng bừng lên, tim tôi đập mạnh, còn đầu óc thì mù mẫm ai nói gì cũng gật. Chị Thủy mặc chiếc váy ngủ bằng vải mềm, nửa kín nửa hở khoe đôi ngực căng không mặc áo lót. Tôi nằm yên, dán mắt vào những đường nét mờ ảo của chiếc núm vú sau làn vải mỏng. Tự nhiên chị Thủy vung tay tát nhẹ vào má tôi. Theo phản xạ tôi đưa tay lên tóm lấy tay chị ấy. Tôi bỗng nảy ra một ý nghĩ. Tôi kéo tay chị đưa ngón cái vào miệng mút thật mạnh, đầu răng cửa cọ vào các đường vân tay. Chị Thủy bỗng rùng mình, giật tay lại. Chị mắng tôi như mắng một đứa trẻ con.

- Tuấn hư quá. - Rồi chị nghiêm mặt lại.

- Từ nay trở đi mỗi khi Tuấn nói gì phải thêm vào câu Thưa Cô, nghe rõ chưa ?

Chẳng hiểu sao tôi lại gật đầu.

- Vâng, thưa cô.

Chị Thủy cười thích thú: - Bây giờ thì bước xuống giường.

Tôi tóm chăn lại quấn quanh người. Lúc đứng xuống đất tôi vờ vô ý ẩy mạnh vào người chị Thủy làm chị ấy loạng choạng xuýt ngã. Chị cao giọng:

- À, Tuấn dám vô lễ với cô giáo à ? Quì xuống.

Tôi quì xuống, tinh nghịch chống hai tay xuống đất. Tấm chăn tụt xuống ngang bụng phơi tằm lưng dài ngoẵng của tôi ra ngoài không khí. Thấy tôi hàng phục mau chóng, chị Thủy thích thú cười khúc khích, ngồi lên lưng tôi như kiểu cưỡi trâu. Hai chân chị kẹp vào cổ tôi, hai tay đặt lên gáy tôi, người nhún nhảy. Phần da lưng của tôi tiếp xúc với thân thể chị từ từ nóng bừng lên. Tôi có cảm giác hình như là chị Thủy không mặc quần lót, cả phần mông của chị rất mềm không có một chút vải nào. Tôi còn cảm thấy buồn buồn khi chị đong đưa trên lưng vì những sợi như sợi lông ngắn cọ vào. Những ngón chân của chị rất đẹp, trắng tinh, đặt trên thảm. Tôi lại tinh nghịch chậm chạp chống hay khuỷu tay xuống đất, hạ thấp đầu xuống ngậm lấy ngón chân cái của chị. Chị Thủy bỗng thôi không còn đong đưa nữa mà ngồi im mặc cho tôi dùng miệng mút lấy đầu ngón chân. Giống như ngón tay, tôi lại dùng đầu răng cọ vào phần ngón chân nằm chạm đất. Hình như làm như vậy thì chị Thủy cảm thấy thích. Tôi thấy chị bắt đầu nhẹ nhẹ trượt tới trượt lui trên lưng tôi, hai tay xoa khẽ vào gáy và lưng tôi. Bắp chân trắng nõn của chị cọ vào má tôi, những sợi lông tơ cọ vào da mặt làm tôi cảm thấy buồn buồn. Nghĩ sao, tôi ngoạm miệng vào bắp chân chị, cắn nhẹ .

- Ối ! Cả người chị Thủy giật nhẹ như có một làn điện vừa truyền qua. Hai chân chị bỗng kẹp mạnh vào cổ tôi rồi từ từ thả lỏng ra. Hai tay chị vuốt dọc theo gáy tôi tiến dần lên, luồn vào mở tóc rối của tôi rồi dùng móng tay gãi nhẹ vào lớp da đầu. Hai chân chị vẫn nhẹ nhàng chuyển động đưa người chị lướt tới lướt lui trên lưng tôi, những sợi lông cứ cọ cọ vào lưng làm tôi cảm thấy thích thú. Tôi có cảm giác như có một thứ nước gì nhờn nhớt, ướt ướt vải trên lưng.

Tôi vẫn tiếp tục ngoạm vào bắp chân của chị, xong rồi lại nhả ra, dùng lưỡi liếm nhẹ và cao dần lên. Chị Thủy chậm chậm xoay chân để cho lưỡi của tôi dễ dàng đến được những điểm làm cho chị thích. Tôi thấy dương vật mình cứng dần lên trong chăn. Một dòng máu nóng từ từ chảy khắp người. Như có một ma lực nào đó dẫn dắt cộng với sự điều khiển của chuyển động nơi chân chị, tôi cứ mút dần, mút dần từ bắp chân lên đến khuỷu chân, rồi bắt đầu đặt miệng vào lớp da non phía dưới đùi. Chị Thủy càng lúc càng đè nặng trên lưng tôi và lệch dần về một bên. Bỗng nhiên chị xô tôi nằm ngửa ra rồi ngồi lên ngực tôi, chiếc khăn quấn quanh bụng tôi rơi ra đất. Tôi vẫn cứ tiếp tục mút dần lên cho đến lúc một đám lông mịn nằm giữa hai chân chị cọ vào má làm tôi buồn buồn. Tôi nằm thẳng nhìn vào chỗ mà lần đầu tiên được nhìn tận mắt.

Chị Thủy khẽ kéo chiếc váy lên để tôi có thể chiêm ngưỡng cả phần cơ thể nằm giữa hai đùi. Những bức ảnh khỏa thân mà bọn bạn cùng lớp thỉnh thoảng hay đưa cho tôi xem không thể nào bằng được bức ảnh thật mà tôi đang được nhìn ngắm. Màu sắc trên ảnh chụp không thể nào lột tả được cái sắc hồng của lớp da trắng với những mạch máu bé li ti nằm dưới lớp lông mềm và mịn màng. Thấy tôi chăm chú nhìn, chị Thủy mỉm cười, vòng tay ra sau lưng kéo chân tôi chống hai đầu gối lên rồi từ từ ngã người ra tựa vào đấy. Cả bụng, cả hai chân tôi tự do tận hưởng cái cảm giác đụng chạm da thịt qua

lớp vải mềm của chiếc váy ngủ. Do chị ngã người về phía sau nên tôi có cơ hội quan sát cả phần dưới của lớp lông mềm. Nổi bật nhất là hai mảnh thịt bé màu hồng trông như phần thịt của những con hến là món mà tôi rất thích ăn. Cả phần da xung quanh hai mảnh thịt bao phủ một lớp chất lỏng ướt ướt. Tôi cúi đầu dùng môi ngậm lấy hai mảnh thịt như vẫn thường hay làm như vậy khi ăn hến luộc.

Khi môi tôi vừa động nhẹ vào chúng thì chị Thủy khẽ rên lên, hai tay thả xuống nắm lấy cánh tay của tôi. Thấy vậy tôi bèn nhả ra rồi dùng lưỡi liếm vào chúng. Lần này chị Thủy không rên nữa mà rướn người lên, hai chân nới rộng ra cho tôi có thể cúi đầu vào sát hơn nữa. Thấy chị thích như vậy tôi liền lặp lại hai động tác vừa rồi. Chị Thủy lúc thì rướn người, lúc thì rên khẽ, hơi thở càng lúc càng dồn dập, hai tay bóp ngày càng chặt vào tay tôi. Dương vật của tôi sau một lúc cọ xát với lớp da lưng mềm mại của chị đã cương cứng hết mức, bật mạnh vào lưng chị. Tôi cảm thấy rất căng thẳng nhưng không biết phải làm sao để dương vật đỡ căng cứng. Tôi đưa tay xuống khẽ vuốt nhẹ vào nó, nằm chờ ra mặc cho chị Thủy muốn làm gì thì làm. Thấy tôi như vậy, chị Thủy xoay người lại. Vẫn quì hai chân xuống đất, chị xoay lưng về hướng tôi, khẽ nâng người lên. Một tay chị vịn vào đầu gối tôi, tay kia cầm lấy dương vật của tôi hướng vào cửa âm hộ lúc này đang nằm ngay phía trên đầu dương vật tôi. Khi đầu dương vật đã nằm trọn trong phần cửa âm hộ của chị, tôi bỗng thấy một cảm giác khoan khoái từ đầu dương vật lan truyền dần khắp cơ thể thay cho cái cảm giác cương cứng trước đó, tôi thậm chí mong chị Thủy sẽ làm như vậy cho cả các phần còn lại của dương vật. Hai tay tôi xoa nhẹ vào mông chị. Thấy đầu dương vật của tôi đã nằm đúng vào cửa âm hộ, chị Thủy bắt đầu từ từ ngồi xuống làm cho âm hộ của chị chậm chậm bao dần lấy toàn bộ dương vật của tôi. Ót.....Cái cảm giác sự dễ chịu di chuyển từ đầu dương vật xuống phía dưới khiến cho tôi bật người dậy vì khoái lạc. Chị Thủy lại nâng người lên và hạ xuống một lần nữa. Lần này thì tôi hết chịu nổi, hai đầu gối của tôi tự nhiên gồng cứng lại, moat dòng tinh dịch chảy mạnh trong dương vật bắn thẳng vào lòng âm hộ của chị Thủy. Tôi cắn chặt hai hàm răng để ngăn một tiếng hét to đang chực thoát ra khỏi cổ họng, người sửng sờ trước sự việc vừa qua. Ngay sau đó, dương vật của tôi tự nhiên xìu xuống, cả người mệt mỏi. Tôi ngoẹo đầu sang bên cạnh, nhắm mắt, thả ra từ từ mặc cho chị Thủy trách yêu bên tai.

- Tuần hư quá, chị chưa cho phép mà đã xuất tinh rồi. Trai Hà Nội gì mà kém quá. Lần đầu hả ?

Tôi xấu hổ gật đầu. Chị Thủy lúc lắc đầu nhìn tôi cười. Chị cúi xuống hôn vào cổ tôi. Tay chị với lấy chiếc khăn ướt lau vào ngực tôi. Chiếc khăn lạnh làm tôi rùng mình nhưng thật lạ, bao mệt mỏi từ lúc nãy tự nhiên biến đâu mất. Chị Thủy lau chậm chậm xuống phía dưới bụng tôi rồi nhẹ nhàng chà khăn vào vùng da thịt quanh dương vật của tôi. Tự nhiên chị cúi xuống ngậm dương vật của tôi vào miệng khẽ mút. Cùng lúc ấy chị dùng móng tay cào cào vào hai viên tinh hoàn của tôi, miệng đưa lên đưa xuống dọc theo suốt chiều dài dương vật. Tinh nghịch hơn, chị còn ngậm một viên tinh hoàn

của tôi vào miệng rồi dùng lưỡi liếm nhẹ nhàng quanh nó, sau tiến dần lên đến chân dương vật rồi di chuyển xung quanh đến tận đầu. Trong lúc chị đùa giỡn với dương vật của tôi thì nó một lần nữa lại cứng dần lên. Chỉ một chốc sau nó đã lấy lại được oai phong như lúc trước. Chị gác chân qua người tôi rồi lại quì trên bụng tôi như lúc nãy, chỉ khác là bây giờ chị quay mặt lại với tôi. Rướn người lên để cho cửa âm hộ nằm gần vào đầu dương vật của tôi, chị dùng tay khéo léo điều khiển đưa dương vật của tôi cắm thẳng vào âm hộ. Từ từ hạ thấp người xuống cho dương vật của tôi vào nằm hết vào trong lòng âm hộ, chị nhìn tôi vừa cười vừa nói:

- Lần này khi nào chị cho phép thì Tuấn mới được xuất tinh ra đấy nhé.

Tôi mỉm cười gật đầu. Lần này tôi đã quen với cái cảm giác khoái lạc khi dương vật nằm gọn trong lòng âm hộ ấm ấm, mềm mềm. Chị Thủy chống hai tay xuống đất cạnh hai vai tôi, bắt đầu nhẹ nhàng chuyển động khéo léo đưa âm hộ lên xuống thật đều đặn, vuốt dọc theo suốt chiều dài của dương vật. Hai mắt chị nhắm nghiền như để hưởng thụ hết cái cảm giác sung sướng đang làm chị mê mẩn. Mái tóc dài của chị xõa xuống, đầu tóc chọc vào ngực tôi làm tôi cảm thấy buồn buồn. Tôi nằm yên nhìn chị Thủy nhấp nhúm trên bụng. Tự nhiên tôi muốn sờ vào bộ ngực mà tôi chỉ mới được nhìn qua lần vải của chiếc áo ngủ.

Tôi đưa tay nắm lấy gấu váy nhẹ vén cao dần lên. Tôi sung sướng thông thả ngắm nhìn khoảng eo thon nhỏ vừa lộ ra dưới gấu áo, dần đến phần dưới của phần ngực. Thở mạnh, tôi kéo hết váy lên để thỏa thích nhìn ngắm cặp vú căng đang nhịp nhàng chuyển động lên xuống theo nhịp nhấp nhô của người chị. Một tay giữ váy, một tay tôi bóp nhẹ vào vú bên phải. Chị Thủy rên lên một tiếng thật khẽ. Thấy thế, tôi liền đưa cả hai tay vào bóp lấy cả hai bên vú, nhưng làm như vậy thì chiếc váy lại tụt xuống làm tôi không nhìn được gì. Tức mình, tôi buông tay ra nắm lấy vai chị Thủy giữ không cho chị nhấp nhúm nữa, xong rồi nắm lấy gấu váy kéo qua đầu chị để lộ chiếc váy ra. Chị Thủy mỉm cười đưa hai tay lên cho tôi dễ dàng cởi chiếc váy ngủ ra quẳng lên giường, xong rồi lại tiếp tục chống tay xuống đất chồm lên nhấp nhúm xuống như trước. Tôi sững sờ nhìn ngắm cả bộ ngực đẹp cùng đôi vai gầy với hai cánh tay nhỏ nhắn nằm ẩn hiện sau bộ tóc dài bay lòa xòa. Như một đứa trẻ thèm sữa mẹ, tôi bất ngờ chồm người dậy ngậm miệng vào vú phải của chị mút lấy mút để trong lúc tay trái bóp nhẹ vào vú bên kia. Chị Thủy như bị điện giật, khẽ nẩy người lên, thở hổn hển, chuyển động lên xuống càng lúc càng nhanh dần. Hai tay chị bây giờ không còn chống xuống đất nữa mà ôm chặt lấy tôi. Ngạt thở, mỗi lừng, tôi không còn ngậm đầu vú vào miệng nữa mà khẽ lách đầu vào khe hở giữa vai và cổ chị, hai tay vòng ra sau lưng chị ôm chặt lấy.

Thèm khát ngậm một vật gì đó vào miệng, tôi ngoạm vào cổ chị mút thật chặt. Chị Thủy khẽ kêu lên một tiếng gì đó tôi nghe giống như là chữ bây giờ hoặc gì đó đại loại như vậy. Tôi đoán là chị Thủy bảo cho phép tôi phóng tính cho nên không còn phải kìm giữ gì nữa. Tôi cảm thấy nhịp chuyển động lên xuống của chị lúc này quá

chậm đối với sự đòi hỏi của tôi cho nên tôi chống một tay ra phía sau, dùng cơ chân và hông đáp lại chị. Khi chị nâng người lên thì tôi cũng nâng người lên thật mạnh làm cho dương vật lao mạnh vào âm hộ tạo nên một tiếng ót hoà lẫn với tiếng rên của chị. Tôi cứ làm như vậy càng lúc càng mạnh, càng lúc càng nhanh hơn... Chẳng như không giữ nổi nhịp được nữa, chị Thủy đỡ người ra ôm chặt lấy tôi. Thấy khó khăn, tôi từ từ mở đầu gối đặt chị Thủy nằm ngửa ra đất, hai tay vẫn ôm chặt lấy chị. Lúc này chị Thủy đã nằm yên trên nền thảm, tôi nằm đè cả người lên trên người chị, dương vật vẫn nằm yên trong lòng âm đạo. Tôi chống hai gối xuống đất dùng cơ hông thúc dương vật chọc thật mạnh vào lòng âm đạo.

Tiếng ót ét do dương vật cọ sát với thành âm đạo qua lớp dịch trơn ngày càng to và càng nhanh hơn hòa với tiếng da thịt đập vào nhau. Chị Thủy vẫn ôm chặt lấy người tôi, rên rỉ càng lúc càng to dần. Đến một lúc không còn kìm được nữa, tôi hét một tiếng thật to, dồn hết sức đẩy tinh dịch đang dồn ứ phía dưới chảy mạnh trong lòng dương vật bắn thẳng vào cuối âm đạo. Chị Thủy bấu mười đầu ngón tay sắc vào lưng tôi, bụng rướn lên, nét mặt tỏ vẻ sung sướng, hai chân quặp chặt vào hông tôi. Xuất tinh xong, tôi từ từ duỗi thẳng hai chân, người vẫn cứ nằm yên đè lên người chị Thủy. Một hồi từ người tôi và người chị quện lấy nhau chảy xuống nền thảm. Thấy hơi lạnh, tôi với tay kéo chiếc khăn đắp choàng qua người cả hai chúng tôi. Lúc ấy tôi còn nhớ đồng hồ treo tường chỉ 11 giờ. Tôi ngủ thiếp đi, trong bụng nghĩ vui, thế là thoát được buổi học tiếng Ba Lan sáng nay. Chị Thủy vẫn nằm yên như vậy, ôm chặt lấy tôi nhắm mắt lại nghỉ ngơi. Trong lúc ngủ tôi nhớ có một lần bị đánh thức vì chị đẩy tôi nằm sang một bên. Kéo chăn đắp lại cho kín tôi, chị với tay choàng chiếc váy ngủ vào người rồi đi ra ngoài, khép cánh cửa lại. Đang mê ngủ, tôi mặc kệ chị hình như đang rửa bát đĩa trong bếp nghe lách cách.

Tỉnh dậy, đồng hồ đã chỉ mười hai giờ rưỡi. Thấy bụng cồn cào vì đói, tôi ngồi dậy mặc quần vào rồi đi rửa mặt đánh răng, tranh thủ tắm nhanh qua một lượt dưới tia nước ấm từ vòi hoa sen trong phòng tắm cạnh phòng tôi. Bước vào bếp, thức ăn sáng đã bày sẵn trên bàn. Mùi bánh mì thơm phức. Chị Thủy mặc bộ quần áo bò. Chắc là vừa nãy chị đã ra ngoài mua bánh mì và thịt nguội cho tôi ăn sáng. Tôi thầm cảm ơn chị đã thay tôi hút bụi lại còn mua cả thức ăn về nữa. Tôi nói với chị.

- Hút bụi và xách thức ăn là nhiệm vụ của em, lần sau cị để em làm nhé.

Chị vui vẻ mỉm cười gật đầu. Lúc này chị đang đứng dựa vào chiếc tủ bếp. Chiếc áo phong ngắn tay để lộ cả đôi tay dài. Tay chị mảnh khảnh trắng ngần như tay búp bê, trông rất yêu. Phần ngực nằm ngoài áo lót phập phồng nhấp nhô dưới chiếc áo phong khi chị cười trông thật hấp dẫn. Chị đang ăn một lát bánh mì phết mật dâu. Món này là món ăn sáng mà chị ưa thích còn tôi thì lại rất ghét. Chị nhìn tôi cười cười. Tôi ngồi xuống bàn cầm một lát bánh mì từ chiếc giỏ mây, tay kia cầm đĩa tìm đĩa thịt nguội nhưng chẳng thấy đâu. Trên bàn là một đĩa rau cải, một đĩa dưa chuột muối, một

hộp bơ, một hộp dầu thực vật và ba lọ muối, tiêu, ớt. Chẳng thấy thịt đậu cả, chỉ có một lọ mỡ đậu to nằm ở góc bàn gần chỗ chị Thủy đứng.

Tôi hỏi dò: - Hôm nay chị quên mua thịt à ?

Tức thì chị Thủy cười òa lên. Tôi biết mình đã bị lừa. Rõ ràng là chị Thủy muốn trêu tức tôi cho nên đã không thèm mua thịt nguội về cho tôi ăn sáng. Vì cười cho nên run tay, một ít mỡ đậu trên lát bánh mì rơi xuống tay chị. Tôi với tay giắt một mảnh giấy mềm từ hộp giấy đặt trên bàn đưa cho chị. Chị Thủy vẫn cười không chịu đưa tay ra cầm lấy mà chỉ hơi nâng lên. Tôi hiểu là chị muốn tôi phải lau tay cho chị. Biết vậy, tôi đứng dậy tiến đến chỗ chị đứng. Thay vì lau bằng giấy thì tôi nâng cánh tay của chị đưa lên ngang miệng rồi dùng lưỡi liếm ăn ngon lành. Dưới ánh đèn của ngọn đèn bếp, tôi thấy rõ chị nổi gai ốc xung quanh chỗ tôi vừa đặt lưỡi vào. Tôi nhìn vào mắt chị hỏi khích:

- Lau thế này sạch chưa ?

- Chưa sạch, còn nữa đây. - Vừa nói, chị vừa cầm lát bánh mì quét vào tay tạo ra thêm một vệt mỡ đậu nữa trên cánh tay, nằm trên vết cũ một ít.

Không nói gì, tôi lại liếm nốt chỗ mỡ ấy. Thật lạ, tôi chúa ghét ăn của ngọt thế nhưng hôm nay lại thấy mỡ đậu thật là ngon. Vị ngọt của mỡ cùng với mùi thơm của đậu và mùi con gái hòa lẫn với cái cảm giác của lưỡi khi lướt trên làn da mềm tạo cho món mỡ đậu một cảm giác thật lạ, thật ngon miệng. Tôi cứ thế ăn lấy ăn để. Hết mỡ trên lát bánh mì, chị dứt mẩu bánh mì vào miệng tôi. Mẩu bánh mì thơm giòn với chút mỡ đậu còn sót lại ăn rất ngon, tôi thầm nghĩ chị Thủy thật là biết ăn ngon và tự trách mình sao không biết ăn món này từ trước. Miệng đang nhai, tôi bỗng chú ý đến một vết đỏ bầm nằm trên cổ chị Thủy. Thôi chết rồi, lúc sáng nay tôi mãi mê ngậm miệng vào đấy lâu quá cho nên để lại một vết giống như là người ta đánh gió.

Thấy tôi chú ý đến vết bầm, chị Thủy đùa:

- Phạt em đấy, hư quá. Bây giờ phải ăn sáng bằng bánh mì với mỡ chứ không có thịt nguội đâu.

Lúc này thì tôi không còn sợ cái món bánh mì mỡ này nữa, nhưng vẫn cứ giả vờ.

- Nhưng chị phải dứt cơ.

Chị Thủy cười: - Được rồi, đưa rổ bánh mì với lọ mỡ cho chị.

- Cầm lấy hai thứ đặt lên mặt tủ cao đến ngang thắt lưng, chị nhún người nhảy lên ngồi lên trên ấy, với tay kéo tôi đứng vào giữa hai đùi. Hai chân chị vòng ra phía sau lưng tôi kẹp chặt vào hông tôi, miệng cười nói.

- Thế nhé, cấm nhè ra đấy nhé.

Nói rồi chị cầm chiếc thìa xúc một thìa nhỏ mật dâu đút vào miệng tôi, sau đó đưa lát bánh mì lên cho tôi cắn một miếng. Thú thật, tôi chỉ muốn đở hết lọ mật dâu lên người chị để liếm thôi nhưng vì đang bị phạt cho nên không dám làm gì trái ý chị. Hai tay tôi rảnh rỗi không có việc gì làm cho nên tôi đặt chúng lên chiếc eo nhỏ nhắn của chị Thủy. Luồn tay vào trong áo, tôi nhẹ nhàng vuốt ve làn da mịn màng của chị. Chị Thủy nghiêm mặt lại nhìn tôi định nói gì đó nhưng lại thôi. Chị xúc tiếp một thìa mật nữa đút vào miệng tôi. Thấy chị không nói gì, tôi lấn tới. Tôi lấn hai tay lên ngực chị để sờ vào đôi vú mềm nhưng lại chạm phải lớp vải sa tanh của chiếc áo lót bó quanh ngực. Tôi lấy tay đẩy mạnh chúng lên trên rồi đặt hai bàn tay úp vào hai vú, xoa nhẹ.

Chị Thủy nhăn mặt phản đối yếu ớt. - Em làm gì vậy, hỏng hết áo của chị rồi.

- Thế nhưng chị không gạt tay tôi ra mà lại vòng tay ra sau lưng để tháo lỏng chiếc áo ngực ra. Tôi tự nhủ trong đầu lần sau phải tìm nút buộc phía sau để cởi áo lót của chị thì không phải đẩy chúng lên làm sợi dây chun của chiếc áo siết vào người chị làm chị bị đau. Bây giờ thì thoải mái, hai tay tôi nắm lấy gấu chiếc áo phông kéo ngược qua đầu chị như đã làm với chiếc váy ngủ. Lần này khó hơn vì áo phông bó chặt lấy người lại thêm cổ áo nhỏ, nhưng với sự giúp đỡ của chị Thủy tôi không gặp khó khăn gì. Miệng nhai bánh mì với mật, tôi tha hồ nhìn ngắm nửa trên của người chị đang lộ ra trước mặt tôi. Hai tay tôi tha hồ mân mê cặp vú của chị, tha hồ vuốt ve đôi cánh tay trần tuyệt đẹp và cặp eo nhỏ xinh xinh. Vuốt ve một lúc, tôi bỗng để ý thấy hai núm vú của chị Thủy nổi dần lên, cả hai vú đang mềm bỗng từ từ căng cứng lại, còn hai chân chị kẹp tôi càng lúc càng chặt hơn trước. Thấy có tín hiệu giống như khi ngậm ngón chân chị vào buổi sáng hôm nay, tôi tò mò muốn thử thêm một lần nữa. Nhìn vào người chị, tôi thấy có cổ là tiện cho nên bất ngờ vòng tay ôm chặt lấy chị, miệng ngọam vào chỗ vết bầm mà sáng nay tôi đã ngậm vào. Chị Thủy cười khúc khích.

- Sao Tuấn tham thế ? Buổi sáng như vậy chưa đủ sao ?

- Vậy còn chị ? - Tôi hỏi, mắt nhìn thẳng vào đôi mắt đẹp của chị.

Chị lắc đầu, âu yếm nhìn tôi một lúc lâu rồi hôn vào môi tôi. Tôi là một gã trai tân, chưa hề biết mùi đàn bà, thế nhưng cũng may là rất sáng trí cho nên học rất nhanh. Thấy chị hôn tôi cũng giống như mút kem, tôi cũng mút trả lại. Nghịch hơn, tôi đưa lưỡi vào miệng chị luồn qua hai kẽ răng cọ vào lưỡi chị cùng với thành miệng. Chị Thủy giật mình đẩy tôi ra.

- Sao Tuấn thành thạo thế ? Vậy mà bảo lần đầu.

Tôi thành thật thú nhận: - Lần đầu thật mà, em chỉ học theo chị thôi, thỉnh thoảng lại thêm một chút ý thích vào đấy.

Chị nhìn tôi vẻ ngạc nhiên. Sau một lúc chị cười, nói thầm vào tai tôi.

- Vậy thì sau này Tuấn sẽ là một tay chơi nổi tiếng đấy. Chị rất thích khi được làm người đầu tiên của Tuấn.

Tôi cũng nói vào tai chị: - Chị dạy em với nhé. Em không biết gì đâu nhưng chị bảo gì em cũng sẽ nghe.

- Ừ, được rồi, bây giờ thì xoa lưng cho chị đi. Nghe lời chị Thủy, tôi nhẹ nhàng xoa chiếc lưng cong của chị. Dương vật của tôi lại cương lên trong chiếc quần Jean. Nó chỉ muốn thoát ra ngoài cái sự trói buộc của vải vóc. Chị Thủy vòng hai tay ra sau lưng tôi vuốt nhẹ xuống dưới. Đến thắt lưng quần chị luồn tay vào trong quần Jeans rồi đến quần lót của tôi, xoa xuống mông tôi. Móng tay chị lại cào cào vào mông tôi làm cơ mông tôi cứng hết cả lại. Chị nới lỏng hai chân đang kẹp tôi ra, gác một chân lên chiếc kệ của chiếc tủ thấp, chân kia buông xuôi dọc theo tủ. p môi vào hôn tôi, chị Thủy lần tay cởi chiếc cúc quần Jeans của tôi, kéo dây phéc măng tuya xuống. Chiếc quần rộng rời xuống đất, dương vật của tôi không còn bị ép căng vào nữa. Chị Thủy dùng hai tay xoay lưng tôi về phía chị. Chị áp cả bộ ngực trần ấm áp của mình vào lưng tôi, hai tay ôm chặt lấy tôi. Lúc còn ở Việt Nam, tôi thường xuyên đi tập thể dục thể hình cho nên có một thân hình rất rắn chắc, nở nang. Bây giờ tôi mới thấy cái lợi của việc đi tập. Chị Thủy chắc cũng rất thích thân hình của tôi cho nên tôi thấy chị khẽ xuyết xoa trầm trồ khi chạm tay vào ngực tôi. Để cho tiện, tôi cởi bỏ chiếc áo sơ mi vắt xuống đất. Chị thủy khẽ cắn vào lưng tôi. Những chiếc răng con gái nhỏ nhắn cào vào lưng thật thích. Hai tay của chị vuốt ve phía trước tôi, hạ thấp dần xuống phần dưới bụng. Sờ thấy dương vật của tôi đang căng cứng dưới lớp vải của chiếc quần lót, chị Thủy cười khúc khích thò tay vào sờ soạng.

Tôi phản đối: - Chị không công bằng.

- Nói xong tôi quay lại cởi cúc quần chị, kéo chiếc khóa sắt rồi cởi quần chị ra. Vì chị Thủy đang ngồi cho nên tôi có gặp chút ít khó khăn. Thấy tôi không kéo được chiếc quần xuống chị Thủy khẽ nhồm người lên. Cuối cùng rồi thì chiếc quần Jeans cũng rời khỏi người chị. Trong lúc tôi kéo chiếc quần Jeans thì chiếc quần lót bằng lụa của chị cũng tụt xuống dưới gối. Tôi cởi nốt chiếc quần lót của chị rồi quay người lại đứng như trước, hai tay đặt lên đùi chị. Lúc này chị Thủy đang từ từ kéo quần lót của tôi xuống. Được giải thoát, dương vật của tôi bật thẳng lên nằm vuông góc với người tôi. Thấy chiếc quần lót vương vẳng dưới chân, tôi dùng chân vứt nốt nó xuống đất. Chị Thủy

hôn tiếp lên cổ tôi trong lúc tay trái nắm lấy dương vật của tôi kéo ra kéo vào thật thích thú.

Tay phải của chị sờ soạng trên ngực tôi, má áp vào lưng tôi phả hơi nóng từ mũi vào người tôi. Một lúc sau chị nói vào tai tôi.

- Được rồi, bây giờ thì quay lại đi.

Nghe lời chị, tôi quay lại, tay phải cầm dương vật cố đút vào cửa âm hộ của chị. Chị đặt tay lên ngực tôi chặn lại.

- Chưa được. Em không thấy âm hộ của chị còn khô hay sao ? Nếu không có dịch bôi trơn thì chị sẽ đau và không cho em đút dương vật vào đâu.

Tôi nóng lòng hỏi lại. - Thế thì em phải làm như thế nào thì nó mới tiết ra được ?

Chị Thủy vừa cười vừa trả lời. - Thì em thử tự suy nghĩ xem.

Tôi cười theo, trong bụng không biết phải làm thế nào mới đúng. Sáng nay lúc nhìn thấy âm hộ của chị thì đúng là nó đang ươn ướt, còn bây giờ thì đầu ngón tay tôi vẫn khô nguyên khi đụng vào âm hộ của chị. Không biết làm sao, tôi nài nỉ.

- Chị chỉ cho em đi.

- Âm hộ là một bộ phận rất nhạy cảm của người phụ nữ. Khi chạm mạnh vào thì nó sẽ đau, còn khi nhẹ nhàng với nó thì nó tạo cảm giác khoái cảm, đòi hỏi tình dục, khi đó nó sẽ tiết ra một chất dịch bôi trơn để chuẩn bị cho quá trình giao hợp.

Nghe chị nói như vậy, hai tay tôi đang sờ soạng xung quanh âm hộ của chị bèn chậm lại. Tôi kéo một chiếc ghế lại gần rồi ngồi xuống, vừa sờ tay vừa quan sát. Tôi từ từ kéo đầu ngón tay lên xuống dọc theo khe hở giữa hai mu trong lúc tay kia xoa xoa nhẹ nhàng quanh đầu vú của chị. Rõ ràng là làm như vậy có kết quả vì tôi thấy chị khẽ rên như buổi sáng. Thấy vậy, tôi tiếp tục chuyển đầu ngón tay xuống dưới đi dạo quanh cửa âm đạo rồi bất ngờ chọc sâu vào moat đoạn khoảng nửa đốt ngón tay. Tôi ép mạnh tay vào thành cửa âm hộ làm chị rên lên sung sướng. Lúc này một chất dịch nhờn từ trong chảy tràn ra ngoài.

Tôi thích thú nhìn chị hỏi. - Như vậy được chưa ?

- Tuyệt vời quá. - Chị trả lời.

- Xung quanh thành âm đạo, nhất là phần cửa âm đạo có rất nhiều tế bào cảm giác. Đó là những cái gai mà em đang sờ thấy đó. Nơi đây là nơi làm cho người phụ nữ cảm thấy bị kích thích nhất đấy.

- Thế còn đàn ông ? - Tôi hỏi.

- Đây này. - Chị cầm lấy dương vật của tôi, tay kia kéo lớp da bọc ngoài xuống, chỉ cho tôi thấy lớp gai trắng bao quanh đầu dương vật nằm ngay dưới phần đầu to. Lúc này đầu dương vật của tôi cũng tiết ra một thứ chất nhờn trong suốt giống như của chị. Chị Thủy lấy ngón cái bôi nó vào xung quanh dương vật tôi rồi nói.

- Bây giờ thì bắt đầu được rồi. Em đứng dậy rồi đút dương vật vào âm hộ của chị. Từ từ đút vào rồi rút ra. Tôi làm theo đúng lời chị nói. Tôi đứng dậy một tay mở hai đùi của chị ra cho tiện, tay kia cầm dương vật đút vào âm hộ của chị. Chị Thủy hơi ngã người ra sau để cho âm đạo nằm thành một đường thẳng cho tôi tiện đút dương vật vào. Xong rồi tôi bắt đầu đong đưa người làm cho dương vật chuyển động theo đường song song với mặt đất nhét vào rồi lại rút ra khỏi lòng âm đạo của chị. Chị Thủy bắt đầu rên rỉ đều đặn còn tôi thì tha hồ nhìn ngắm cơ thể chị. Hai tay tôi vuốt ve khắp mọi nơi trên người chị. Tôi thấy mình lại sắp xuất tinh cho nên bảo với chị. Chị Thủy hốt hoảng.

- Không được, chị chưa đạt đến mức khoái cảm tận cùng. Phải thêm một tí nữa đã.

Nói xong chị đẩy tôi ngồi xuống ghế. Chị Thủy quì xuống đất dùng miệng mút dương vật của tôi cho nó đỡ căng thẳng rồi đứng áp ngực vào đầu tôi. Hai tay chị luồn vào tóc tôi dúi đầu tôi vào ngực chị. Tôi ngoạm vào vú chị một cái làm chị hét lên nho nhỏ. Chị tát yêu vào má tôi một cái rồi thò tay xuống giữ cho dương vật tôi đứng thẳng, còn chị thì từ từ hạ gối xuống làm cho âm đạo của chị rơi thẳng xuống bao lấy dương vật của tôi. Thật thích thú. Tôi ngồi trên ghế tha hồ sờ soạng khắp nơi, còn chị thì cử động bấp chôn và đùi đứng lên rồi lại ngồi xuống làm cho dương vật của tôi hết nằm trong rồi lại chui ra ngoài âm đạo. Chất dịch nhờn từ trong âm đạo của chị tiếp tục tiết ra chảy đầy lên chân tôi. Một lúc sau chị đặt cả hai chân lên ghế, vẫn tiếp tục cử động như trước nhưng bây giờ hai đùi chị không còn bị hai chân tôi làm vướng víu cho nên dương vật của tôi có thể vào sâu trong âm đạo của chị hơn.

Chị nói với tôi. - Tư thế này là một trong những tư thế làm cho dương vật vào sâu trong âm đạo nhất. Phía trong cùng của âm đạo cũng là nơi khoái cảm của người phụ nữ nhưng làm như vậy thì người phụ nữ sẽ mau mệt vì phải hoạt động nhiều.

- Nói xong chị lại tiếp tục nhún người trên ghế càng lúc càng nhanh. Miệng chị mở ra, đầu ngửa dần ra sau. Một lúc sau, mỗi quá, chị bảo tôi trong tiếng thở hổn hển :

- Chị hết sức rồi, em tiếp tục đi, muốn xuất tinh lúc nào cũng được, chị sắp rồi.

Tôi tiếc rẻ khi thấy chị kết thúc quá sớm. Tôi tính toán tìm cách để vẫn giữ yên tư thế như lúc này để chị được sướng vì đầu dương vật của tôi chạm vào cuối âm đạo như chị nói. Lượng sức mình, tôi luồn tay vào khe chân của chị, vòng ra sau ôm lấy hông chị rồi đứng dậy, cố giữ cho dương vật của tôi vẫn không rời âm đạo. Bị bất ngờ, chị Thủy ôm chặt lấy cổ tôi như đứa trẻ con bám lấy cổ người lớn, còn chân thì móc vào cánh tay tôi treo người lên

- Ôi, thích quá. - Chị rên lên vì sung sướng, dụi đầu vào cổ tôi.

Cố gắng điều hòa hơi thở như trong lúc tập thể thao, tôi dùng sức của hông và đùi hất người chị bật lên rồi để nó tự rơi xuống theo sức hút của trọng lực. Khi người chị rơi xuống tôi lại gồng lên giữ nó lại rồi lại hất nó nảy lên. Tả thì là như vậy nhưng trên thực tế người chị chỉ đong đưa một chút để tôi có thể dễ dàng đưa dương vật đều đặn chuyển động trong lòng âm đạo. Mỗi lần chị rơi xuống là một lần dương vật thúc sâu vào lòng âm đạo, tạo nên một tiếng ót thật to cùng với tiếng rên của chị làm thành một bản nhạc êm tai. A..a..a..a..

Chị cứ rên rỉ như vậy ngày càng nhanh theo nhịp chuyển động ngày càng nhanh của tôi. Một lúc sau hai tay chị đang ôm chặt lấy tôi bỗng lỏng dần, cả chân cũng không còn gồng cứng như trước. Chị nói với tôi.

- Ôi, tuyệt vời quá, chị đã sướng lắm rồi. Em thả chị xuống đi, chị không còn sức để giữ nữa.

Tôi đặt chị ngồi lên ghế, cúi xuống làm cho người chị hơi ngã về phía sau nhưng không rơi xuống đất vì đã có hai tay tôi vòng đỡ phía sau lưng. Vẫn tiếp tục nhịp chuyển động ngày càng nhanh, tôi nhắm nghiền mắt tập trung cố giữ dòng tinh dịch đang đầu ứ trong dương vật thêm một tí nữa rồi thổ hất ra, tổng heat chúng ra ngoài trong lúc hai chân cứng lại, tay bóp mạnh vào người chị Thủy. Đợi một chút cố lấy lại sức, tôi nhắc chị Thủy dậy vẫn theo tư thế cũ tức là vẫn ôm dính lấy tôi, cố đi vào phòng rồi đặt lưng chị xuống giường, còn tôi theo đà cũng nằm đè lên người chị. Lúc này dương vật của tôi đã teo lại nhưng vẫn nằm trong lòng âm đạo. Tôi cứ để yên như vậy nằm một chốc cho lại sức. Đồng hồ trên tường bây giờ đã là gần 4 giờ. Tôi mỉm cười thỏa mãn, thế là lại trốn thêm được một buổi học tiếng nữa rồi.

Buổi chiều, chị Thủy dậy nấu cơm rồi gọi tôi dậy ăn. Chúng tôi ăn tối thật vui vẻ. Tôi ngồi trên ghế bành bọc nhung trong phòng khách dán mắt vào tivi. Chị Thủy ngồi trong lòng tôi một tay cầm đĩa cơm, một tay cầm thìa. Ăn một thìa chị lại với tay ra sau đút cho tôi một thìa. Chị chỉ mặc trên người chiếc quần lót và áo sơ mi cho nên tôi thoải mái thò tay qua kẽ nút sờ soạng hai vú chị. Thỉnh thoảng tôi lại kéo tay xuống

dưới nhưng mỗi khi tôi vượt quá mức dây chun quần thì chị lại cầm lấy tay tôi đặt ra ngoài. Tôi tức tối nhưng một chốc sau lại quên mất và tiếp tục vuốt ve hai đùi chị rồi đưa tay lên ngực xoa xoa bầu vú mềm mại của chị. Ăn xong cơm chúng tôi vẫn cứ ngồi như vậy xem ti vi. Một lúc thấy lạnh, chị Thủy vào phòng lấy chiếc chăn của chị ra đắp lên người chúng tôi, đồng thời kéo phần dưới của chiếc ghế bành ra cho tôi gác chân tạo thành một kiểu giường đơn rất tiện. Chị Thủy cũng nửa nằm nửa ngồi trên người tôi, đầu gác vào cánh tay tôi. Mùi nước hoa con gái nhẹ nhàng từ chiếc chăn của chị đưa tôi vào giấc ngủ thật ngon lành. Đêm ấy có lẽ là đêm mà tôi ngủ ngon nhất trong đời.

* * *

Sáng hôm sau thức dậy, tôi thấy mình thật sảng khoái, từ từ mở mắt nhìn tia nắng mặt trời chiếu nghiêng qua cửa sổ phòng khách chạy đuổi nhau trên nền thảm. Bộ giàn đang chơi một bài nhạc Disco quen thuộc còn chị Thủy thì đang đứng trên thảm tập thể dục buổi sáng. Trông kiểu tập giống như là một bài tập aerobic. Tôi gác tay nâng đầu lên nằm nghiêng người ngắm chị Thủy. Phải nói là chị trông rất đẹp trong chiếc áo sơ mi đàn ông dài đến ngang đùi. Phía dưới chị không mặc gì ngoài chiếc quần lót để lộ đôi chân trần dài tuyệt đẹp. Lúc này chị đang chạy tại chỗ hai tay quay quay làm lỏng cổ tay. Phần dưới của chiếc áo sơ mi theo nhịp chân cứ hất hất lên lúc che lúc khoe cả đôi chân dài trông thật hấp dẫn. Ánh nắng xuyên qua lớp áo làm cho đôi vú trông càng thêm huyền bí. Cặp vú nhẩy nhót theo tiếng nhạc lại làm cho dương vật tôi hơi hơi cứng lại. Tôi mỉm cười, tự hỏi không biết hôm nay sẽ làm cách gì cho chất nhờn trong âm hộ của chị Thủy chảy ra đây. Đến bài tập hông, chị Thủy đứng dang hai chân ra ngang với vai, lưng vẫn quay lại phía tôi. Tiếng nhạc ngày càng kích động, thôi thúc. Chắc chị vẫn chưa biết tôi đang ngắm chị cho nên các động tác trông rất tự nhiên và rất làm kích thích tôi. Khi chị cúi gập người xuống chạm đầu cánh tay vào thảm thì chiếc áo sơ mi hất về phía trước để lộ toàn bộ phần mông bị chiếc quần lót che một ít. Chị lại đứng thẳng người dậy vươn tay rồi tiếp tục cúi xuống như trước. Tôi thích thú ngắm những chiếc lông xoắn xoắn thò ra ngoài quần lót, bụng cười thầm vì đã nghĩ ra một trò nghịch mới đảm bảo sẽ làm cho chị thích đến mê tơi. Tôi nhớ là hôm qua lúc còn trong bếp khi chân chị mở ra thì cửa âm đạo cũng to ra một ít. Tôi nghĩ trong lúc dương vật của tôi chưa cương cứng hết mức nhưng đủ cứng để đẩy vào lòng âm đạo thì chỉ với một chút dịch nhờn do dương vật của tôi tiết ra cũng đủ để đưa nó vào nằm gọn trong lòng âm đạo mà không gây đau đớn cho chị Thủy. Sau đó thì vừa thụt ra thụt vào vừa sờ soạng thì đủ làm cho dịch nhờn từ trong âm đạo của chị từ từ tiết ra.

Nghĩ sao làm vậy, tôi nhẹ nhàng cởi chiếc quần lót ra rồi từ từ đưa chân ra khỏi chăn đứng xuống đất. Một tay tôi vẫn mân mê dương vật cho nó lớn thêm một tý nữa đồng thời dùng ngón tay thoa lớp dịch trơn vừa tiết ra từ đầu dương vật vào xung quanh. Tiến gần đến chị Thủy từ sau lưng. Chị vẫn chưa biết là tôi đã đứng ngay bên cạnh, tiếp tục động tác tập. Vẫn đứng dang hai chân, chị cúi người làm cho thân người tạo

một đường thẳng song song với mặt đất, dang hai tay xoay người như khi làm động tác vận mình. Thật là tiện lợi cho tôi. Tôi bất ngờ áp sát phần bụng dưới vào hông chị, hai tay giữ chặt lấy đùi chị để chị không giãy ra được. Tôi cười đắc thắng.

- Tập theo kiểu em sẽ có kết quả hơn đấy.

Chị Thủy giật mình khi bị tôi tóm theo kiểu như vậy, định thẳng người đứng lên thì tôi đã đặt tay lên lưng chị đè xuống giữ chị vẫn đứng yên như tư thế lúc đang tập. Tôi đứng thẳng, một tay giữ chặt đùi chị để chị không thể thoát ra được, một tay đặt trên lưng chị. Bị bất ngờ, chị ngã chúi ra phía trước, hai tay vươn ra trước đặt lên thành tủ chè để giữ cho khỏi ngã. Những chiếc cốc và bộ ấm chén sau lớp kính cửa tủ kêu leng keng thật vui tai. Thấy chị đã đứng vững, tôi vòng tay qua bụng chị rồi mò dần đến vùng âm đạo của chị. Các ngón tay tôi khéo léo kéo phần dưới của chiếc quần lót chị đang mặc sang một bên để hở âm đạo ra ngoài. Để lại một ngón tay để giữ chiếc quần lót, tôi dùng một ngón sờ vào mu, còn các ngón còn lại tìm lấy đầu dương vật đưa vào cửa âm đạo.

Khi dương vật đã nằm vào đúng phần ngoài của cửa âm đạo tôi đẩy người về phía trước để tổng nó chạy thật mạnh vào trong lòng âm đạo nhưng do quá mạnh và cửa âm đạo nằm hơi chênh lệch cho nên dương vật của tôi trượt ra ngoài. Không đầu hàng, tôi lại cố thêm một lần nữa, các ngón tay giữ chặt không cho dương vật chạy thoát ra ngoài. Thấy vương vương, chị Thủy hơi cong lưng xuống để cho cửa âm đạo ít lệch đi một chút. Lần này, không gặp khó khăn gì, tôi đã đẩy dương vật chạy thẳng vào trong lòng âm đạo. Chắc vì thiếu dịch nhờn cho nên dương vật của tôi tiến vào hơi vương vương, còn chị Thủy thì nhăn mặt kêu moat tiếng khe khẽ. Quan sát mặt chị qua chiếc gương đặt trong tủ, tôi thấy có vẻ như là chị không đau nhiều lắm cho nên tôi tiếp tục đẩy tới đẩy lui làm cho dương vật của tôi chạy ra chạy vào trong lòng âm đạo của chị. Thật đúng như tôi dự đoán, dịch nhờn chảy ra từ từ làm cho dương vật của tôi càng lúc càng thêm dễ dàng. Thêm vào đó, dương vật của tôi vẫn tiếp tục to ra làm cho chị Thủy bấu chặt tay vào thành tủ rên rỉ vì sung sướng. Lúc này tôi nắm hai tay vào đùi chị kéo chân chị làm cho chị chuyển động còn tôi thì đứng yên. Hiểu ý tôi, chị Thủy dùng tay làm điểm tựa chúi tới rồi lại lùi sau đưa âm đạo trượt tới trượt lui bao quanh dương vật của tôi. Muốn dùng đầu dương vật để kích thích phần cuối âm đạo cho nên khi chị lùi người lại thì tôi ẩy mạnh người về phía trước, có cảm giác đầu dương vật chạm vào một vật gì đó. Trong lúc hất người về phía trước, tôi nhận thấy nếu hơi xoay người sang một bên còn hông vẫn giữ nguyên vị trí cũ thì dương vật có vẻ dễ chạm vào vật kia hơn. Tôi chống một tay vào hông, tay kia xoa xoa vào lưng chị Thủy, miệng hỏi.

- Tập thế dục như thế này có thú vị không hở chị ?

Chị Thủy không trả lời. Qua gương tôi thấy môi chị nở một nụ cười tinh quái. Càng lúc chị càng đẩy mạnh người về phía sau cùng lúc với tôi hất người về phía trước cũng ngày càng thêm dữ dội. Những chiếc cốc trong tủ bây giờ kêu loảng xoảng xô vào nhau rất mạnh. Có một chiếc cốc vì lắc lư mạnh quá cho nên ngã xuống gỗ, may mà chưa vỡ. Trong lúc tôi đang giật mình chưa biết làm gì thì chị Thủy bất ngờ đứng dậy kéo âm đạo ra khỏi dương vật của tôi. Tiếc rẻ, tôi nhào người tóm lấy chị, kéo chị đứng áp lưng vào sát người tôi. Hai tay tôi ôm lấy hai vú chị vuốt ve. Hai đầu vú lúc này rất cứng khiến cho hai tay tôi tham lam sờ soạng. Chị từ từ hạ thấp người rồi quì xuống. Không hiểu chị định làm gì tôi cũng quì xuống theo, hai tay vẫn không rời vú chị. Chạm hai đầu gối vào mặt đất, chị chống hai tay xuống đất như con nít đang bò, xong rồi chị lại tiếp tục hạ thấp đầu nằm thẳng xuống đất gối lên góc chân đang nằm trên đất. Tôi hơi lùi người lại quan sát. Thật tuyệt, người chị và hai chân tạo thành hai cạnh của một tam giác với mặt đất làm cạnh đáy. Hai chân vuông góc với mặt đất, còn phần lưng áp sát vào chân làm cho cửa âm đạo nằm gần như là thẳng đứng. Tôi thầm nghĩ các bài tập bụng của chị thật là có ích, từ từ đẩy hông tới để chuẩn bị tấn công. Chừng như biết tôi đang định làm gì, chị khép hai chân vào sát nhau khẽ lắc lư làm cửa âm đạo cứ chuyển động qua lại như chọc tức tôi. Tôi nóng lòng dùng hai tay giữ hông chị cho thật chặt, hất người đẩy dương vật đâm lia lịa vào âm đạo nhưng không cách nào đút vào được. Đầu dương vật cọ sát với những sợi lông xoắn tê cứng lại mất cảm giác. Chị Thủy lại mỉm cười thật tinh quái trên người tôi. Được rồi, tôi sẽ cho chị biết tay. Không dám từ xa nữa, tôi dùng tay đưa đầu dương vật từ từ chạm vào vùng ngoài của âm hộ, cọ cọ nhẹ nhẹ vào khe hở tạo ra giữa hai chân. Chất dịch nhờn qua khe hở tiết ra ngày càng nhiều làm cho dương vật của tôi càng lúc càng dễ cọ sát với cửa âm hộ của chị hơn. Một lúc, thấy khe hở to dần đến một mức, tôi bất ngờ dùng hết sức đẩy thật mạnh dương vật vào nơi ấy. Thành công rồi. Một tiếng ót thật to xác nhận lời nói của tôi. Tôi hùng hục sục dương vật vào âm hộ càng lúc càng mạnh, càng lúc càng nhanh làm cho cả người chị Thủy cứ run ầm ầm trên nền nhà. Không kiềm chế nổi, chị Thủy rên rỉ thật to làm tôi thêm hăng máu ấy người thật mạnh. Một lúc, tôi bỗng cảm thấy lòng âm đạo như nở rộng ra, còn các cơ trên người chị Thủy từ từ giãn mềm dần. Đang sắp đến lúc xuất tinh, tôi cố sức ấy người thêm vài lần nữa rồi bắn tinh ra thật mạnh. Đúng lúc đầu dương vật vừa thoát ra ngoài âm đạo còn chân tôi thì cứng hết cả lại cho nên không thể điều khiển dương vật quay lại vào trong âm đạo được nữa, một dòng chất lỏng trắng đục bắn thẳng vào bên ngoài của âm đạo, rồi mờng, rồi lưng chị Thủy. Chất dịch này lúc trước tôi thường hay nhìn thấy vương trong chăn và trên người tôi mỗi khi thức dậy vào buổi sáng. Các tia chất lỏng bắn rất xa, có tia phun đến tận đầu chị Thủy bết cả vào tóc chị.

Mệt mỏi rã rời, tôi nằm ngửa ra thở hổn hển. Chị Thủy chầm chậm nhào người ra trước nằm úp mặt xuống nền nhà, các ngón tay lướt trên lưng quệt tinh dịch của tôi đưa vào miệng mút mút. Nghỉ một chút cho đỡ mệt, tôi bò đến bảo chị:

- Đi tắm đi, em xoa lưng cho chị nhé.

- Dừng.

- Chị trả lời, cho tôi tiếp một bài học. - Sau khi làm tình không được đặt chân trần xuống đất, không được ra lạnh, cho nên không thể tắm trong lúc này được. Có rất nhiều người đã chết vì không biết điều này, đó là một trong những căn nguyên của chứng thương mã phong, tức là người đàn ông chết trên giường trong khi làm tình hoặc sau khi làm tình.

Chị Thủy đã dạy cho tôi rất nhiều thứ. Chị đã sống ở Ba Lan từ năm 12 tuổi, đọc rất nhiều sách trong vô số các lãnh vực, nhất là các sách và tạp chí về tình dục. Những ngày hôm sau, vừa dạy lí thuyết, vừa thực hành, chị đã chỉ cho tôi vô số những điều lí thú. Có lúc hứng lên, chúng tôi còn thử tập các kiểu làm tình theo các tranh co Trung Quốc. Có một kiểu mà chị Thủy phải ngửa người ra sau chống tay xuống đất như các cô gái uốn dẻo hay biểu diễn, người ưỡn lên đưa âm đạo ra khiêu khích trong lúc tôi đứng điều khiển dương vật nhảy nhót đâm lia lia vào lòng âm đạo. Có những kiểu gọi là xay gạo tức là dương vật không chạy tới chạy lui trong lòng âm đạo mà cả hai cùng nhịp nhịp người để cho nó chuyển động qua lại tạo nên cảm giác sướng mê...

Cứ như vậy, không cần ép buộc, trong tuần lễ ấy tôi mê mải học tiếng Ba Lan với hi vọng mau chóng hiểu được những câu văn huyền bí bằng tiếng Ba Lan trong những quyển sách dạy về tình dục dịch từ các nguyên bản tiếng Nhật và Trung Quốc từ thế kỉ thứ 17. Nhờ vậy mà tiếng Ba Lan của tôi khá hẳn lên, những câu nói thường ngày như chào hỏi, đếm số trả tiền tôi nói rất trôi chảy và đặc biệt nhất là những câu tán tỉnh, rên rỉ thì tôi thuộc lòng vì gặp quá nhiều trong các tạp chí sex. Tôi thật hạnh phúc khi có một cô giáo tiếng Ba Lan như chị Thủy. Những ngày qua, chị Thủy mua rất nhiều thịt bò để làm món bít tết với lòng đỏ trứng và hành tây cho tôi ăn vì theo toa thuốc của các đại phu Trung Quốc thì đây là món ăn cường dương mạnh nhất. Không hiểu vì món ăn hay vì tôi là lính mới cho nên tôi rất sung sức, lúc nào cũng có thể đáp ứng được nhu cầu sinh hoạt. Chị Thủy thì bảo là do cả hai, có lúc còn bảo là tôi là loại ít gặp vì ít có người con trai nào lại sung sức đến thế, ngày nào cũng xuất tinh, lại vài lần một ngày nữa thì quả thật là khỏe thật.

* * *

Đã đến ngày mẹ tôi và ông bố dượng từ Trung Quốc bay về Ba Lan. Lúc này tôi đã biết đường nên tự mình ra sân bay đón, còn chị Thủy ở nhà nấu cơm chờ mọi người về ăn. Khi chúng tôi từ sân bay về đến nhà bằng taxi thì các món ăn đã bày ra thơm phức trên bàn, tôi lao ngay vào bàn ăn lấy ăn để những món mà mình thích.

Bố chị Thủy hỏi tôi: - Thế cháu học tiếng Ba Lan đến đâu rồi ?

Tôi đắc chí xỏ ra vài câu chào hỏi cùng với đếm một mạch từ một đến hai mươi. Mẹ nhìn tôi hạnh phúc. Ăn xong, tôi vào phòng chuẩn bị túi để ngày mai xuống Lodz nhập trường. Tôi sẽ học từ thứ hai đến thứ bảy và sống tại kí túc xá, còn chiều thứ bảy thì về Vác để lấy thêm tiền và ăn tối tại nhà, đến tối chủ nhật hoặc sáng sớm ngày thứ hai thì lên tàu về Lodz.

Ngồi xếp quần áo vào túi, tôi buồn buồn vì nghĩ sắp phải xa chị Thủy, tôi nghĩ mãi cũng không có được lí do nào để vào phòng chị Thủy để nói lời chào. Cả nhà đang ngồi xem phim trong phòng khách. Chín giờ, chị Thủy về phòng để cho bố mẹ chúng tôi còn đi ngủ. Họ tắt ti vi, đóng cửa rồi trải giường ra nằm. Phòng chị Thủy ở ngay cạnh phòng tôi. Tôi tắt đèn vừa định lên sang phòng chị thì đã nghe thấy tiếng chị đi vào buồng tắm mở nước vào bồn để tắm.

Nảy ra một ý nghĩ hay, tôi bước vào phòng chị ngồi đợi. Lúc ra ngoài chị không đóng cửa mà chỉ khép hờ, đèn đã tắt. Bước vào phòng, tôi ngồi vào sau cánh cửa, cạnh chiếc móc áo. Ngồi được một lúc, tôi thấy mỗi chân và tự trách mình sao sang phòng chị Thủy quá sớm. Cũng may, chị Thủy tắm không lâu, có lẽ chỉ hơi thấm ướt người trước khi đi ngủ thôi. Tôi nghĩ đến tắm thân thơm tho trắng mịn của chị mà thấy máu nóng bốc lên hừng hực cả người. Chiếc váy ngủ treo trên chiếc móc áo bị gió làm đong đưa lất phất vào mặt tôi làm tăng thêm phần hấp dẫn của trí tưởng tượng phong phú trong đầu tôi. Đúng như tôi dự đoán, chị Thủy bước vào phòng trong chiếc khăn tắm to quấn quanh người.

Đã ngồi lâu trong bóng tối cho nên tôi nhìn rất rõ trong bóng đêm, còn chị Thủy vừa từ nhà tắm được chiếu sáng vào phòng cho nên không nhìn thấy gì. Chị không bật đèn, mò tay quờ tìm chiếc áo ngủ đang treo trên móc. Lúc này tôi đã đứng sau lưng chị, nhin thỏ, bất ngờ vòng tay phải tóm lấy bụng chị, còn tay trái đưa lên bịt miệng để phòng chị hét lên vì sợ. Chị Thủy giật mình muốn hét lên nhưng bị tay tôi giữ chặt cho nên không thể vùng vẫy, cũng không thể kêu la gì cả. Nhận ra tôi, chị gỡ tay tôi đang bịt miệng ra mắng yêu:

- Đồ khỉ, chị gọi mẹ sang bây giờ.

Tôi cười vì biết thừa chị sẽ không làm như vậy. Tay kia của tôi từ từ lần lên trên tìm khe hở của chiếc khăn tắm quấn quanh người chị để sờ vào ngực chị, cùng lúc chân đẩy ra sau đóng sập cửa lại. Đây rồi, hai góc khăn bắt chéo vào nhau đang từ từ tháo ra dưới các ngón tay tôi. Một góc khăn rơi xuống để lộ cả bầu vú bên trái. Thật tuyệt, trong bóng đêm tầm nhìn bị giới hạn, chúng tôi chỉ cảm nhận nhau qua hơi thở, mùi thơm và các đầu ngón tay cùng hàng triệu tế bào cảm giác trên người. Lúc sang đây, để phòng mẹ gọi bất chợt, tôi vẫn mặc nguyên bộ pizama nhưng không mặc quần lót bên trong. Dương vật của tôi cương lên chọc qua lần vải mỏng của chiếc quần và chiếc khăn lông, đâm vào mông chị. Chị Thủy vòng tay ra phía sau lưng lần lần tìm

xuống dương vật của tôi. Cho tay vào trong quần, chị nắm trọn dương vật của tôi trong lòng bàn tay rồi sục nhẹ. Đáp lại chị, tôi bóp nhẹ vào bầu vú căng rồi xoa vuốt nó trong lúc dùng lưỡi rà nhẹ trên cổ chị. Sau một tuần học tôi đã rất thành thạo trong chuyện làm tình. Bất cứ một mình, tôi không hiểu tí nữa chị sẽ cho tôi mấy điểm trong bài thi tốt nghiệp này. Rất nhẹ nhàng, tay còn lại của tôi lướt nhẹ trên nền vải của góc khăn đưa dần trên người chị xuống dưới đùi. Chiếc khăn chỉ che một phần đùi, đến một lúc thì tay tôi chạm vào phần da đùi mát lạnh của chị Thủy. Các đầu ngón tay tôi cảm nhận được những sợi lông non trên đùi chị đang dựng hết cả lên và các nốt gai ốc trên phần da thịt mà tôi vừa chạm vào. Tiếp tục sờ soạng, tôi kéo tay dần lên phía trên âm hộ của chị. Chị Thủy đang đứng khếp chân cho nên âm đạo nằm khuất giữa hai đùi, tôi vuốt nhẹ lên lớp lông mu êm ái trong khi lưỡi chuyển dần về phía sau gáy của chị. Chị Thủy dùng một tay tóm lấy mở tóc đưa lên cao để lộ cả một khoảng gáy mịn màng nhạy cảm cho tôi tha hồ mà cọ lưỡi vào đấy. Vòng tay trái sang chuyển từ vú trái sang vú phải của chị, tôi cảm nhận một vú của chị bằng các đầu ngón tay còn vú kia bằng các cơ quan cảm giác nằm dọc theo cánh tay, thật là sung sướng vô cùng. Tay phải của tôi nhẹ nhàng kéo chân phải của chị dang ra rồi tìm đến phần da phía trên âm đạo xoa nhẹ nhẹ. Chỗ này chính là chỗ có hai miếng thịt hồng hồng mà tôi trông thấy vào buổi sáng hôm ấy và theo lời chị cũng là một trong những chỗ nhạy cảm trên thân thể của người phụ nữ. Dùng ngón cái và ngón trỏ mân mê còn ngón giữa tôi chọc vào âm hộ kéo ra dút vào. Một dòng dịch nhờn lại bắt đầu từ từ chảy ra từ trong lòng âm đạo, tôi cho tiếp ngón áp út vào cùng với ngón giữa để sục vào âm đạo. Người chị Thủy lúc này bắt đầu lắc lư nhẹ như lên đồng. Thấy vậy, tôi cho nốt ngón út vào tiếp sức với ngón giữa và ngón áp út. Tôi thấy cửa âm hộ căng ra còn chị Thủy khẽ nhăn mặt lại cho nên thôi không dùng đến ngón út nữa. Tôi rút các ngón tay ra rồi lại tiếp tục sục vào, lần này bằng ngón trỏ và ngón giữa trong lúc ngón cái vẫn lướt nhẹ phía trên. Lúc này lưỡi tôi đã chuyển sang đến bờ vai bên trái của chị. Chiếc khăn tắm chỉ còn vắt trên vai phải, một nửa người chị trần ra áp vào ngực trái của tôi lúc này không còn bị chiếc áo pizama che nữa vì chị Thủy đã cởi nút của nó ra từ lúc nãy. Thấy dương vật của tôi tiết dịch nhờn, sợ làm bẩn chiếc quần pizama, chị Thủy lấy tay kéo nó xuống đến gối còn tôi dùng chân tiếp tục đẩy nó rơi xuống đất. Vòng một tay ôm lấy cổ tôi chị Thủy quay đầu lại hôn vào môi tôi. Tôi cũng hôn trả lại, hai môi chúng tôi dính chặt lấy nhau trong lúc chị Thủy đặt dương vật tôi vào khe nhỏ tạo bởi hai môi rồi nhẹ nhàng dùng môi vuốt ve nó. Tôi rên rỉ nhỏ nhỏ trong họng vì khoái cảm.

- Đừng gây tiếng động, bố mẹ chắc chỉ mới vừa bắt đầu giấc ngủ thôi.

- Nói thầm vào tai tôi như vậy, chị ấy lại tiếp tục hôn tôi. Môi chúng tôi không rời nhau. Tôi xoay người chị về phía tôi, hơi chếch sang bên cạnh một chút, gác một chân của chị lên cánh tay của tôi đang vòng ôm lấy hông chị, người hơi chùng xuống cho đầu dương vật nằm hướng vào cửa âm đạo. Bây giờ thì tôi không cần dùng tay cũng điều khiển được dương vật nằm đúng theo hướng mình muốn. Dương vật của tôi chọc

thẳng từ dưới lên hùng dũng tiến sâu vào âm đạo. Chị Thủy cắn vào vai tôi để kìm tiếng rên rỉ đang sôi sục trong cổ họng. Tôi đâm lên đâm xuống thật chậm để không gây ra tiếng ót ét như những khi sục mạnh dương vật vào âm đạo của chị, đầu ngửa ra sau tận hưởng hết cái cảm giác khoái lạc đang tăng dần. Đáp lại tôi, chị Thủy cũng đang ngửa đầu ra phía sau để cảm nhận, một tay bám lấy cổ tôi, một tay chống vào tường cho vững. Chị nhún nhẹ chiếc chân duy nhất đang đứng trên mặt đất để đáp lại sự chuyển động của dương vật tôi. Hai đứa chúng tôi nhìn nhau qua màn đêm mĩm cười sung sướng. Một tay tôi giữ lấy hông chị, tay kia vuốt ve hai bầu vú đang căng tròn rồi đến làn da thon thả của chiếc eo nhỏ nhắn, rồi cặp mông lẳn và chiếc đùi thon thả. Cái cảm giác vừa làm tình vừa sợ này thật là tuyệt. Tôi đặt chị Thủy nằm dài trên chiếc khăn tắm vừa trải dài ra thảm, còn mình thì nằm lên trên theo tư thế cổ điển thúc mạnh dương vật vào sâu trong âm đạo. Chị Thủy dưới chân lúc này treo vào cánh tay tôi ra cho đỡ mỏi còn chân kia co lên quắp vào khoeo chân của tôi làm cho tôi thấy thích thú vô cùng. Hai tay chị với những móng tay nhọn quào vào lưng tôi làm cho tôi sướng điên lên. Thấy chị Thủy ưỡn người càng lúc càng mạnh tôi biết là chị đã bắt đầu vào đến thời điểm cực khoái cho nên càng thúc mạnh dương vật. Một tiếng ót khê phát ra làm tôi hơi giật mình kìm bớt lực thúc.

- Không sao đâu. - Chị Thủy mở mắt ra nhìn tôi bảo vậy rồi lại nhắm nghiền đôi mắt đẹp lại, miệng há ra chờ đợi. Tôi yên tâm vì nhận thấy tiếng nhạc phát ra từ nhà bên, tự nhủ nếu mẹ tôi và ông bố dưỡng nếu chưa ngủ chắc cũng không nghe thấy tiếng động gì đặc biệt ngoài tiếng nhạc ồn ào, còn thêm hai lớp cửa phòng chị Thủy và phòng khách nữa. Dù vậy tôi vẫn cố giữ không để phát ra tiếng ót ét và rên rỉ, tôi đặt miệng vào chiếc miệng đang há ra của chị Thủy, áp sát người vào chị, ngực tôi lướt trên bầu vú căng tròn của chị làm cho chị sướng đê mê. Bỗng nhiên chị Thủy căng người ưỡn lên áp chặt vào người tôi. Biết là chị đã đạt đến lúc cực khoái, tôi thúc thật nhanh thật mạnh vào âm đạo của chị, mặc cho tiếng ót ét đang phát ra phía dưới. Gồng cứng hai chân, tôi sục thêm vài phát nữa rồi phóng thật mạnh dòng tinh dịch nóng bỏng vào lòng âm đạo. Tôi muốn hét lên vì đê mê nhưng không dám vì sợ bố mẹ nghe thấy. Tôi ngậm chặt vào môi chị. Cũng như tôi, chị Thủy siết chặt tay vào người tôi, lưỡi cứng đờ mút chặt lấy miệng tôi. Một lúc sau, ngạt thở, cả hai đứa cùng thả lỏng người ra, tôi nhẹ nhàng liếm vào cổ chị Thủy. Biết là làm như vậy sẽ làm cho chị Thủy sướng đến đê mê, tôi dùng lưỡi rà khắp người của chị. Xuống đến âm hộ, tôi liếm dòng tinh mà chị Thủy xuất ra lúc đạt đến điểm cực khoái đang chảy tràn ra ngoài âm hộ rồi nuốt một cách ngon lành. Chị Thủy sung sướng luồn tay vào vò tóc tôi mĩm cười. Sau đấy một lúc, thấy chị Thủy thôi không còn muốn hưởng thụ khoái cảm nữa tôi nằm đè lên người chị, hỏi nhỏ.

- Chị cho em mấy điểm ?

Bị bất ngờ, chị Thủy nhìn tôi cười mắng yêu. - Đồ khỉ. 6 điểm.

Tôi sướng rơn vì biết tại Ba Lan người ta chỉ cho đến điểm 5, còn điểm 6 là dành cho những học sinh thuộc loại xuất sắc. Gài lại cúc áo, tôi mặc quần vào rồi khe khẽ về phòng đóng cửa lại ngủ cho thật say.

Hết

Khoa Nguyen