

मेरा नाम पदमा मैत्री है. उम्र २५ साल, मेरा रंग सांवला है, नाक नक्श ठीक ठाक है, बहुत सुन्दर नहीं हूँ पर औसत सुन्दर हूँ. सुन्दरता मेरे चेहरे में नहीं मेरे बदन में है. मेरे बदन की बनावट काफी आकर्षक है, खास कर मेरे स्तन, मेरी जांघे और मेरा पिछवाड़ा. मेरे बदन को देखने वालों की नजरों में ज्यादातर वासना भरी रहती है. मेरी शादी को ६ महीने हो गये हैं. मैं मूल रूप से छत्तीसगढ़ी हूँ, हमारी जनजाति की लड़कियां बदन से बहुत मजबूत होते हैं, शायद इसलिए की हम भारी काम ज्यादा करते हैं. लड़के ज्यादातर आलसी होते हैं और आसान कमाई पर निर्भर रहते हैं. मैं बहुत ज्यादा तो नहीं पर पढ़ी लिखी हूँ. मेरे पति एक कम्पनी में जॉब करते हैं, आरक्षण कोटे में जॉब लगने की वजह से उन की नजर में जॉब की खास वैल्यू नहीं है. हम टाऊन एरिया में रहते हैं और औसत जीवन बसर कर रहे हैं.

आमतौर पर हम छोटी मोटी पार्टियों में जाते रहते हैं, पर एक दिन मेरे पति ने मुझे खूब बन ठन कर चलने को कहा. मैंने एक सफेद रंग की जरी वाली साड़ी पहन कर अच्छा सा चिमकी वाला मेकअप किया और उनके साथ चल दी. पार्टी में पहुंच कर पता चला कि ये कोई छोटी मोटी पार्टी नहीं थी. हम अंदर गये तो पता चला कि यहां लोग खाने के साथ पीना भी कर रहे थे. हम एक ४० साल के उम्र के आदमी से मिले. मेरे पति और मुझे एक दूसरे आदमी ने उस आदमी से मिलवाया. बातों ही बातों में ये पता चला कि वो अर्धेड आदमी छत्तीसगढ़ी फिल्मों का डायरेक्टर है और अपने नई फिल्म के लिए हिरोईन की तलाश कर रहा है. उसने मुझे किसी पार्टी में देखा था और मेरे पति को बताया था कि मैं हिरोईन बन सकती हूँ. मुझे नहीं लगता था कि मैं हिरोईन बन सकती थी इसलिए इस बाबत पूछा. उसने कहा, "मुझे ऐसी लड़की चाहिए जो यहां के मूल निवासी के जैसे दिखे और मंदाकिनी जैसे जब अपने बदन दिखाये तब लोग आकर्षित हो. जब ब्रा और पैंटी में पर्दे पर आये तो हॉल में लोग सीटियां बजाये."

मैं समझ गई थी कि वो क्या कहना चाहता है इसलिए मैंने और कुछ नहीं पूछा. मेरे पति ने पूछा, "पेमेन्ट कितना मिलेगा?" उसने शराब का एक घूट लिया और कहा, "अभी आपकी वाईफ नई है इसलिए एक दिन का ३००० देंगे, जब काम में परफेक्शन आ जायेगा तो एक दिन का १०००० दे सकते हैं." मेरे पति की आंखें फटी की फटी रह गईं. उन्होंने फिर पूछा, "और काम कितने दिन करना होगा?" उसने कहा, "आप जैसा चाहें, डेली भी कर सकते हैं." मेरे पति ने कहा, "हमें मंजूर है." उसने कहा, "देखिए काम शुरू करके से पहले हमें आपकी वाईफ का कुछ ग्लैमर फोटो सेशन करना होगा और पोर्टफोलियो बनाना होगा. कल मेरे आफिस में चालू करते हैं." मेरे पति बोले, "ठीक है मैं कल इसको ले कर आफिस आ जाता हूँ." उसने कहा, "महेन्द्र जी कैसी मिडिल क्लास लोगो जैसे बात कर रहे हैं. आप अब हाई क्लास सोसाईटी में आने वाले हैं और आप हर जगह अपनी वाईफ के साथ जायेंगे क्या?" मेरे पति ने अपनी भूल जताई और मुझे अकेले भेजने पर राजी हो गये. हम कुछ देर रुक कर वापस आ गये.

अगले दिन मुझे ठीक टाईम पर तैयार करवाया और आफिस का पता दे कर टैक्सी करवा दी. मैं दिये गये पते पर १० बजे पहुंच गईं. डायरेक्टर साब जिनका नाम योगेश दास था ११ बजे तक आये. मैं वेटिंग रूम में बैठी थी. उनके आते ही चपरासी ने मुझसे आ कर कहा कि मैं उनके कैबिन में चली जाऊं. मैं

उनके कैबिन में चली गई. वो अकेले नहीं थे, २ लोग और थे उनके साथ. मैं उन लोगों के सामने बैठ गई. उन्होंने मुझसे मेरा नाम, ऐज, एडुकेशन, फैमली बैकग्राउंड आदि पूछा. फिर टापिक थोड़ा सा बोल्ट हो गया. उन्होंने मुझसे मेरा फिगर, मेरे ब्रा का साईज, पैन्टी का साईज जैसे सवाल पूछे. मैं इन सवालों पर झिझक तो रही थी पर जैसे तैसे जवाब दे रही थी. फिर उन्होंने मुझे बताया कि वो फोटो सेशन करेंगे और मुझे पहले सिम्पल फिर भड़किले और फिर उससे भी ज्यादा प्रदर्शन करना पड़ेगा. मैंने सर हिला दिया तो उन्होंने कहा, "मेरे पास पोर्टफोलियो है किसी माडल का आप देख लो और फिर हम चालू करते हैं." उन्होंने मुझे एक एल्बम थमा दी. उसमें एक माडल की बहुत अच्छे से खींची फोटो थी. पहले साड़ी में फिर सूट में फिर स्कर्ट में और जैसे जैसे मैं पनने पलटती गई माडल के कपड़े और छोटे और छोटे होते गये. आखरी पन्ना देख कर मेरे तो पसीने ही छूट गये. इसमें उस माडल ने एक भी कपड़े नहीं पहने थे. मैंने एल्बम टेबल पर रखा तो उन्होंने कहा, "चले फोटो सेशन के लिए." मैं एक झटके से खड़ी हो गई और कहा, "ये सब मुझसे नहीं होगा." इतना बोल कर मैं बाहर आ गई और फिर घर आ गई.

शाम को मेरे पति आये और मुझे कमरे में ले गये. वहां हम दोनों की बहुत लड़ाई हुई, पता नहीं योगेश जी ने क्या कह दिया था कि वो इतना भड़क रहे. आखिर में उन्होंने अगले दिन फिर जाने को कहा और मुझे योगेश जी की हर बात मानने को कहा. उन्होंने ये भी कह दिया कि अगर ये काम मुझे न मिला तो वो मुझपर बदचलन का आरोप लगा कर मुझे तलाक दे देंगे. मैंने बहुत कोशिश की कि उन्हें समझाऊ पर वो मेरी बात सुने ही नहीं. आखिर मैंने उनकी बात मान ली. मैं घर में सबसे बड़ी हूँ मुझसे छोटी ६ और बहने हैं अगर मुझपर बदचलन का आरोप लगा कर मुझे तलाक दे दिये तो मेरी बहनों की शादी होना मुश्किल है. अगले दिन मैं ११ बजे उनके आफिस पहुंची और उनके कैबिन में बैठ गई. वो तीनों आये और मुझसे बात करने लगे. मैंने काम करने की सहमति जता दी. हम लोग एक दूसरे कमरे में गये और उन्होंने मुझे एक अलमारी में कपड़े दिखाये और कहा, "आप एक एक करके कपड़े बदलते जाइये और हम फोटो सेशन करते हैं." मैं एक कमरे में घुस गई और एक साड़ी पहन कर बगल वाले कमरे निकली. पुरे कमरा लाईट्स और कैमरे से लैस था. उन तीनों ने मेरी कुछ फोटो लिए और फिर मैंने कपड़े चेन्ज कर लिया. ३ घन्टे तक मैं एक एक करके कपड़े बदली रही और मेरे कपड़े छोटे होते गये. आखिर में वो मौका आया जम मैं बिना कपड़ों के कमरे से बाहर निकली, मुझे बहुत शर्म आ रही थी पर जैसे तैसे मैंने फोटो खिचवाये. उसके बाद योगेश जी ने टाईम देखा, "अरे २ बज गये चलो थोड़ा नाश्ता कर लिया जाये." वो लोग मुझसे साथ आने को बोले. मैंने झिझकते हुए कहा, "मेरे कपड़े?" योगेश जी ने कहा, "अरे पदमा जी अब यहां कोई आयेगा नहीं, आप ऐसे ही चलिए." मैं थोड़ी झिझकी तो उन्होंने कहा, "अरे आप फाल्तू झिझक रही हैं, जो देखना था हम तीनों ने देख लिया है. आप ऐसे झिझकोगी तो कैसे चलेगा, थोड़ा बोल्ट बनिये." मैं मन मार कर उन लोगों के साथ उनके आफिस में आ गई. हम लोगो ने नाश्ता किया और फिर वही सोफे पर बैठ कर बातें होने लगी. मैं अब भी निर्वस्त्र थी. वो लोग मेरे बदन को निहारते हुए मुझसे बातें कर रहे थे.

योगेश जी ने कहा, "पदमा जी, फोटो सेशन तो ठीक था पर इस रोल के लिए लड़कियों की लाईन लगी है. पर हम आपको मौका दे सकते हैं." मैंने सर हिला दिया तो उन्होंने आगे कहा, "पर आपको थोड़ा कौम्प्रोमाईज करना पड़ेगा." मैंने मतलब पुछा तो उन्होंने कहा, "अभी बगल वाले कमरे में चलते हैं और थोड़ा एन्जाय कर लेते हैं, फिर डील साईन कर लेंगे और ५०००० एडवांस दे देंगे." मैंने कहा, "आपने जो बोला मैंने किया पर मैं ये नहीं कर सकती, मैं शादी शुदा हूँ." उन्होंने कहा, "ये तो और अच्छी बात है, कुवारी लड़कियों को तो कौमार्य का प्राबलम होता है पर आपको तो नहीं होगा. फिर किसी लो पता नहीं चलेगा. सफलता की पहली सीढ़ी है और आप ठोकर मार रही हैं." मैंने कहा, "मैं ये नहीं कर सकती, प्लीज मुझे जाने दिजिए." उसने कहा, "ठीक है, पर मेरा दावा है कि कल की तरह आप फिर कल आर्येंगी और राजी खुशी ये करेंगी, हम आज शाम को फिर आपके पति से बात करेंगे." ये बात सुनते ही मेरे चेहरे से पसीना टपकने लगा. मैं सोचने लगी, मैं काफी देर तक सोचती रही और आखिर में हां बोल दी. हम लोग उठ कर दूसरे कमरे में आ गये. वहां एक बिस्तर लगा था और आस पास कैमरे और लाईट्स लगे थे. मैंने कहा, "ये सब किस लिए." योगेश जी बोले, "पदमा जी, सिर्फ अपनी यादों के लिए, हमारे पास दो चार दिन रहेगा फिर हम नष्ट कर देंगे." मैंने कहा, "नहीं प्लीज रिकार्डींग नहीं, आप जैसा बोलोगे करूंगी पर रिकार्डींग मत किजिए प्लीज." योगेश जी ने कहा, "पदमा जी आप बेकार डर रही हैं, आप बेफिक्र रहिए, इसे हम आपने पास ही रखेंगे न किसी को दिखायेंगे न देंगे." मैंने फिर हाथ जोड़ा तो वो आगे बोले, "हम पर भरोसा रखिए, आपको हिरोईन बनना है या नहीं. आप अभी से घबरा रही हैं, आगे ऐसे कई मौके आ सकते हैं, तब क्या करेंगी. ३ लाख महीने का कमाना इतना आसान नहीं है. और फिर हमने इन सबके लिए आपके पति से बात कर ली है और उन्हें कोई एतराज नहीं है." मैंने पुछा, "मेरे पति की मर्जी है इन सब के लिए." उन्होंने सर हिला कर कहा, "अब तो आपको कोई एतराज नहीं है न?" मैंने सर हिलाया और बिस्तर पर लेट गई.

वो लोग लाईट्स और कैमरे को आन करने लगे और फिर कपड़े उतार कर बिस्तर पर आ गये. योगेश जी ने पुछा, "पदमा जी आप गर्भ निरोधक गोलियां तो इस्तेमाल करती हैं न?" मैंने सर हिला दिया. उन्होंने आगे कहा, "ये तो बहुत अच्छी बात है क्योंकि हम लोग कॉन्डम इस्तेमाल नहीं करते. आप इसी तरह से सहयोग करती रहिए आप बहुत जल्दी हिरोईन बन जाओगी." मैंने कोई जवाब नहीं दिया तो वो लोग मेरे बदन से खेलने लगे. दूसरे आदमी ने कहा, "आपका इतना करारा बदन है, आप कैसे एक झोल्डू आदमी के पल्ले बंध गई है." तीसरे ने कहा, "खैर छोड़िए, आप एक बार हिरोईन बन जाईये, फिर तो आप की ऐश ही ऐश है." वो लोग मेरे स्तनों से और मेरी जांघों से खेल रहे थे. १० मिनट के बाद योगेश

जी ने कहा, "चलो अब ज्यादा लेट नहीं करते हैं." सब अलग हट गये और योगेश जी मेरे जांघो के बीच आ गये. उन्होंने मेरी चुत पर अपना लण्ड लगाया और एक झटके से उसे अंदर डाल दिया. उसके बाद वो धक्के लगाने लगे. मैं थोड़ी विचलित हो रही थी, ये मेरे लिये नया अनुभव नहीं था पर कोई अन्जान आदमी मेरे साथ ये सब कर रहा था और दो अन्जान लोग मुझे ये सब करवाते हुए देख रहे थे. ये थोड़ा अजीब लग रहा था. लगभग २० मिनट तक धक्के लगाने के बाद उन्होंने अपना वीर्य मेरे अंदर ही छोड़ दिया और अलग हट गये. उनके अलग हटते ही अगले ने उनकी जगह ले ली. लगभग ३ घंटे तक वो लोग लगातार मेरे बदन को नोचते रहे, एक अपना वीर्य छोड़ कर अलग हटता तो दूसरा उसकी जगह ले लेता. उसके बाद वो लोग संतुष्ट होकर अलग हो गये. मैं उठ कर बाथरूम मे गई और ३० मिनट तक बाथटब मे लेट कर गरम पानी से बदन को सेकती रही. उसके बाद मैंने अपना बदन पोछा और बाहर आ गई. बाहर योगेश जी मेरे कपड़े के साथ खड़े थे. मैंने कपड़े उनसे लिया और पहन ली. उसके बाद हम उनके आफिस मे गये और एक बहुत ही मोटी फाईल उन्होंने मेरे सामने रखी. पूरी फाईल अंग्रजी मे थी और जगह जगह स्टैम्प पेपर लगे हुए थे. मुझे अंग्रेजी अच्छे से नहीं आती है इसलिए जहां जहां वो बताते गये मैं वहां साईन करती गई. फिर उन्होंने उस फाईल को अपनी अलमारी मे रख लिया और मुझे २५०००/- का एक चेक दिया और २५०००/- कैश दिया. उन्होंने मुझे एक पासबुक, ए.टी.एम. और एक ५० पन्ने का चेक्बुक दिया. उन्होंने कहा कि मेरी डेली की पेमेन्ट मेरे एकाऊंट मे आ जायेगी और मैं कभी भी एकाऊंट से कैश कर सकती हूं. उसके बाद मैं वहां से निकल कर सीधे मिठाई की दुकान मे गई और मिठाई लेकर घर पहुंची.

मैंने घर मे सब को मिठाई खिलाई और अपने पति से एकाऊंट वाली बात बताई और चेक और कैश उनको दे दिया. होने के लिए वो भी खुश थे पर थोड़े परेशान भी दिख रहे थे मैंने कारण पुछा तो उन्होंने कहा, "मेरा एक दोस्त बता रहा था कि इस लाईन मे हिरोईन बनने के लिए लड़कियो को प्रोड्यूसर डारेक्ट के साथ सोना पड़ता है, इसको कास्टिंग काऊच कहते है. पर मेरी पत्नी किसी के साथ सोये मुझे पसंद नहीं आयेगा. कभी भी योगेश जी ऐसा कुछ पेशकश दे ठुकरा देना." मुझे काटो तो खून नहीं, आसमान फट गया मेरे सर पर. हाथ पैर सुन्न पड़ गये. मैंने पुछा, "आज योगेश जी से बात हुई है आपकी?" उन्होंने कहा, "नहीं, एक बार भी नहीं हुई है. कल बस बात हुई थी, कह रहा था कि आपकी वाईफ ने आकर कहा है कि वो काम नहीं करना चाहती और मेरे दबाव मे काम करने के लिए राजी हुई हैं." एक और झटका, मुझे लगा की कल नंगी फोटो सेशन के लिए बात हुई है पर यहां तो कहानी ही कुछ और है."

जैसे जैसे मैंने रात काटी और सुबह उठते ही पहुंच गई योगेश जी के पास. मैं फट पड़ी जाने क्या क्या बोलती चली गई. उन्होंने मुझे बैठने को कहा और फिर बोले, "आपको पता है कि कल के एग्जीमेंट में क्या लिखा हुआ है?" मैंने न मे सर हिलाया तो उन्होंने कहा, "आप ३ साल के लिए हमारे साथ काम करने के लिए बाध्य हैं, बीच में कभी भी छोड़ सकती हैं पर आपको ५ लाख हर्जाने के तौर पर देना होगा, अन्यथा कम्पनी आप और आपके पति पर कानूनी कारवाई करेगी." मैंने कुछ नहीं कहा तो वो आगे बोले, "अब जो हो गया सो हो गया पदमा जी, अब दो तीन महीने आप काम कर लीजिए हमारे साथ, काम पसंद नहीं आयेगा तो आपके पास ५-१० लाख जमा हो जायेंगे. आप हर्जाना देकर छोड़ दिजिएगा काम." मैंने सर हिला दिया. दोपहर में एक अग्रेजी टीचर और एक जिम मास्टर आकर मुझे सिखाने लगे. शाम को एक दूसरा आदमी आकर मुझे फिल्म की कहानी सुनाने लगा. एक हफ्ते बाद फिल्म की शूटिंग शुरू हो गई और मैं और लोगो के साथ शूटिंग करने लगी. मेरे पति काफी खुश थे और कभी कभी वो मेरे साथ स्टूडियो आ जाते थे.

१५ दिन बाद एक दिन योगेश जी ने मुझे आफिस बुलाया. मैं आफिस में पहुंची तो उन्होंने मुझे बैठाया, उनके साथ एक और आदमी था. उन्होंने मुझसे कहा, "पदमा जी, थोड़ी प्रॉब्लम हो गई है. हमारे फाईनेन्सर ने हमारे फिल्म पर पैसे लगाने से मना कर दिया है." मैंने पूछा, "अब क्या होगा योगेश जी?" उन्होंने कहा, "कुछ खास नहीं, ये लोगो का तो यही चोचला रहता है. कल आये थे स्टूडियो पर, तुम शायद बिकनी में शूटिंग कर रही थी, तुम्हें देख कर लार टपकने लगी सालो की इसलिए नौटंकी कर रहे हैं. तुम बस उनके पास जा कर अपने जिस्म का मजा चखा दोगी तो सब लाईन पर आ जायेंगे. एक काम करना कल १० बजे हॉटल पूनम में चली जाना, रूम नं. १०९ में. सब वही मिलेंगे तुम्हें." मैंने आव देखा न ताव गुस्से में बोली, "रंडी नहीं हूं मैं!!!" योगेश जी सकते में आ गये. मुझसे बोले, "एक बार तो हमारे साथ कर चुकी हो, फिल्म फंस जायेगी, जब एक बार करवा चुकी हो तो क्या प्रॉब्लम है." मैंने कहा, "पिछली बार आपने मुझे फंसाया था, इस बार मैं नहीं करूंगी." उन्होंने कहा, "यार तुम्हारी बहुत प्रॉब्लम है, हर हिरोईन ये काम तो करती ही है, तुम कहां से आई हो जो तुम्हें इतनी प्रॉब्लम हो रही है?" मैंने कहा, "मैं नहीं जानती, बस मैं नहीं कर सकती." उन्होंने कहा, "तो तुम्हें हिरोईन नहीं बनना?" मैंने कहा, "बनना है पर इस तरह से नहीं. और मेरे पति को भी ये तरीका मंजूर नहीं होगा." उन्होंने कहा, "ठीक है फिर फिल्म बंद ही समझो, और मैं तो बरबाद ही हो गया हूं, वैसे फ्रस्ट्रेट हो कर मैं सुसाईड भी कर सकता हूं." मैंने कहा, "इसमें मैं क्या कर सकती हूं." तभी साथ वाले आदमी ने कहा, "या फ्रस्ट्रेट हो कर आपकी विडियो आपके पति को भी दिखा सकते हैं." मुझे धक्का लगा कि ये विडियो

के बारे में कैसे जानता है. मैंने कहा, "आप मुझे ब्लैकमेल कर रहे हैं." योगेश जी बोले, "ब्लैकमेल नहीं कर रहा हूँ. मेरी बस ये फिल्म पूरी करवा दो, उसके बाद तुम भले काम छोड़ देना या करना तुम्हारी मर्जी. मैं तुम्हारे विडियो तुम्हें वापस कर दूंगा. अपने बच्चों की कसम खाता हूँ. तुम सोच लो." इतना बोल कर वो लोग कमरे से बाहर निकल गये. मैं कमरे में बैठी रही और १ घण्टे तक सोचती रही. एक घण्टे बाद योगेश जी वापस आये तो मैंने कहा, "ठीक है मैं ये काम कर दूंगी." योगेश जी बोले, "मुझे ये काम की नहीं फिल्म पूरी होने तक तुम्हारी जरूरत पड़ सकती है. आज ये लोग नौटंकी कर रहे हैं कल कोई और करेगा." मैं कुछ देर सोचती रही फिर कहा, "ठीक है मैं सहयोग करूंगी." मैंने एक सवाल पुछा, "और कितने लोग मेरे विडियो के बारे में जानते हैं." उसने कहा, "कोई नहीं, वो मेरा पर्सनल सेक्रेटरी है, उसके साथ मैं दारू पीता हूँ, इसलिए गलती से उसके सामने मुंह से निकल गया था." मैंने कहा, "ठीक है मैं कल ठीक टाइम पर पहुंच जाऊंगी."

अगले दिन मैं सुबह बाथरूम में घुस गई, पता नहीं मेरे मन में क्या आया कि मैंने हेयर रिमूवर से पैरों और हाथों के बाल साफ कर दिया और फिर निचे के बालों को शेव कर दिया. ये सब करने के बाद मुझे लगा कि मैं ये क्या कर रही हूँ. अपना बदन किसी अन्जानो से नुचवाने जा रही हूँ और तैयार ऐसे हो रही हूँ जैसे अपने पति या प्रेमी से मिलने जा रही हूँ. मैंने नाश्ता किया और अच्छी सी महंगी साड़ी पहन ली. ये इसलिए क्योंकि हॉटल पूनम शहर का सबसे बड़ा हॉटल है. ९:३० पर मैं घर से निकल गई और १० बजने में पांच मिनट कम थे तब हॉटल पहुंच गई. मुझे समझ नहीं आ रहा था कि काउंटर पर क्या कहूँ. जैसे जैसे हिम्मत जुटा कर मैंने काउंटर बैठे आदमी से कहा, "रूम नं. १०९!!!" उसने मुझे घूर कर देखा फिर मुस्कुरा कर कहा, "पहले फ्लोर पर बाएं से आखरी." मैं बिना कुछ बोले पलटी और सीढ़ी चढ़ने लगी. पहले फ्लोर पर आकर बाएँ मुड़ गई और गैलरी में आखरी तक गई. वहां एक दरवाजे पर लिखा था '१०९'. मैंने धड़कते दिल से दरवाजा खटखटाया तो कुछ ही पलों में एक आदमी ने दरवाजा खोला. वो ३०-३२ साल का आदमी था और कमर पर सिर्फ एक तौलिया लपेटा हुआ था. उसने मुझे देखा कहा, "अरे पदमा जी, आईये आईये, हम आपका दी इन्तेजार कर रहे थे." मैंने एक झटके से सवाल पुछा, "हम मतलब?" वो बोल, "पहले अंदर तो आईये, आप खुद समझ जाओगी." वो दरवाजे से हटा और मैं कमरे में दाखिल हो गई. मेरे अंदर घुसते ही उसने दरवाजा बंद कर दिया. अंदर का माजरा देखते ही समझ आ गया कि हम का क्या मतलब था. अंदर चार आदमी और थे, जिनमें से दो लगभग समान उम्र के थे, और बाकि दो लोग ४० के आस पास थे.

सब के सब अण्डवियर मे बैठे थे और बीयर पी रहे थे. जो सबसे ज्यादा उम्र का था उसने मुझसे कहा, "बहुत अच्छी साड़ी पहनी हो! बाथरूम जाओ और सब कपड़े उतार कर वहां अलमारी मे डाल देना. बिना कपड़ों के ही बाहर आना, योगेश जी ने सब बातें क्लियर कर दी हैं न?" मैंने सर हिलाया और बाथरूम मे घुस गई. मैंने अंदर से दरवाजा बंद कर लिया और कपड़े उतारने लगी. सारे कपड़ों तो तह करके मैंने बाथरूम के एक अलमारी मे डाल दिया. सारे कपड़े उतारने के बाद मैंने धीरे से दरवाजा खोला और बाहर निकली. सब लोग मुझे ही घूरे जा रहे थे. मैं सोफे तक आई तो एक ने कहा कि बैठ जाओ. मैं सोफे पर बैठ गई तो किसी ने मुझे बीयर पीने को दिया जिसे मैंने मना कर दिया. वो लोग थोड़े देर तक सीग्रेट और बीयर पीते रहे फिर मुझसे कहा, "चल अब बैड पर लेट जा." मैं चुपचाप उठ कर बैड पर लेट गई. पांचो अपने बाकि बचे कपड़े उतार कर बैड पर आ गये और मेरे बदन से खेलने लगे. २० मिनट मेरे बदन से खेलने के बाद पांचो ने अपने अपने क्रम को तय किया और पहला मेरी जांघें फैला कर मेरे चुत मे दस्तक देने लगा. उसने अपना लण्ड अंदर डाल दिया और धक्के लगाने लगा. लगातार धक्के लगाने के बाद उसने अपना वीर्य अंदर ही छोड़ दिया और खड़ा हो गया. उसके अलग हटते ही दूसरे ने उसकी जगह ले ली और फिर से ये क्रम चालू हो गया. अगले १ घण्टे तक एक क्रम से सबने मेरे चुत मे अपना वीर्य छोड़ दिया. उनके उठने के बाद मैं वैसे ही पड़ी रही और वो लोग फिर से बीयर पीने बैठ गये. ५ मिनट बाद मैंने पुछा, "अब मैं जाऊं?" एक ने मुझे देखा और कहा, "इतनी जल्दी, दिमाग खराब है क्या? अभी तो कार्यक्रम चालू हुआ है, अभी हम लोग एक राऊंड और मारेंगे फिर चली जाना." मैंने कुछ नहीं कहा और वैसे ही पड़ी रही. २० मिनट के बाद वो लोग वापस आये और मुझे उठा कर घोड़ी जैसा बनाया. मैं बिना कुछ बोले वैसे ही गई और एक मेरे मुंह के पास आकर मेरे होंठों से अपना लण्ड छुआने लगा. उसने कहा, "ले चूस." मैंने धीरे से कहा, "मैंने आज तक ये नहीं किया है." उसने कहा, "तो आज कर ले, हम यहां तेरे हिसाब से नहीं चलेंगे." मैंने धीरे से उसे मुंह मे ले लिया और चुसने लगी. तभी मुझे महसूस हुआ की कोई मेरे गांड के छेद मे अपना लण्ड घुसाने के कोशिश कर रहा है. मैंने झटके से लण्ड मुंह से निकाला और पिछे पलट कर बोली, "नहीं उधर से नहीं, आज तक उधर ने नहीं करवाई हूं." उसने कहा, "तू उसको चूस, इधर ध्यान मत दे, तेरे को बोले न कि हम अपने हिसाब से करेंगे." इतना कह कर उसने एक झटके से अपना काम कर दिया. दर्द से मेरे हाथ पैर कांप रहे थे पर मैं जैसे तैसे उसके लण्ड को चूस रही थी. ५ मिनट तक इस दर्द से जूझती रही और फिर कुछ आराम पड़ा. जैसे ही आराम पड़ा वैसे ही दोनों ने अपना वीर्य मेरे मुंह और गांड मे छोड़ दिया. गांड का तो फिर भी ठीक था पर मुंह मे जाने से उबकाई सी आने लगी. उनके लण्ड निकालते ही मैंने उसे बाहर उगला पर उनके



अलग हटते ही दो लोगो ने उनकी जगह ले ली. दोनो ने ये क्रम दोहराया और मैं वैसे ही पड़ी पिसती रही. उन दोनो को भी ज्यादा टाईम नहीं लगा और उनके अलग हटते ही पांचवे ने मेरी गांड मारना शुरू किया. आखिर मे अपना वीर्य मेरी गांड में छोड़ने के बाद उसने मुझसे कपड़े पहनने के कहा. मैं बाथरूम मे घुस गई और नहा कर हलका मेकअप की और कपड़े पहन कर बाहर आ गई. मैंने पुछा, "अब मैं जाऊं." एक ने कहा, "तेरे मे बहुत पावर है, ५ लोगो को सह गई, पहले धंधा करती थी क्या?" मैंने कुछ नहीं कहा तो उसने कहा, "बता न?" मैंने कहा, "हम छत्तीसगढ़ी लड़की अंदर से मजबूत होती है इसलिए." मैंने फिर पुछा, "मैं जाऊं." उसने कहा, "मन तो हमारा था कि तुझे दो चार दिन तक अपने पास रख कर लगातार तेरे जिस्म को नोचते पर चल फिर कभी. योगेश को बोल देना की फंड पहुंच जायेगा." मैं हॉटल से निकलने लगी तो मैनेजर ने मुझे बुलाया. मैं उसके पास गई और पुछा, "क्या हुआ."

मैनेजर ने पुछा, "मैडम आप धंधा करती हो क्या?" मैंने हड़बड़ाते हुये कहा, "नहीं!!" उसने कहा, "मजाक मत करो? पांच लोगो के कमरे मे ४ घण्टे के लिए घुसे थे, तो अंदर पुजा तो नहीं करवा रहे होंगे. या राखी तो नहीं बांधने गये थे सब को. मुझे पता है कि क्या करने गई थी. छोडिए ये फालतू की बात, मैं ये बोल रहा था कि भविष्य मे अगर अच्छा कमाई का मन होगा तो मेरे हॉटल मे आ जाना, बढ़िया तेरे लायक कस्टमर है मेरे पास और मैं पेमेन्ट भी बढ़िया दूंगा." मुझे कुछ बोलते नहीं बन रहा था तो मैंने कहा, "मैं सोचूंगी." उसने कहा, "अभी अगर जल्दी नहीं है तो मेरे कमरे मे चल, तेरे बदन का जायजा ले लेता हूं." मैंने कहा, "मुझे जल्दी है." उसने कहा, "किसलिए डर रही है, आज का भी पेमेन्ट भी कर दूंगा." मैंने कहा, "मुझे जल्दी है." उसने कहा, "ठीक है, तो कब आयेगी." मैंने कहा, "कल परसो मे आती हूं." उसने कहा, "नम्बर तो देती जाओ." मैंने कहा, "अगली बार आऊंगी तो दे दूंगी." इतना बोल कर मैं बाहर निकल गई और घर आ गई. घर से मैंने योगेश जी को कॉल करके बता दिया जो वो लोग बोले थे.

अगले दिन जब स्टूडियो पहुंची तो योगेश जी मेरे पास आये और बोले, "पदमा परसो सुबह ९:३० पर होटल सिटी सेन्टर मे रूम नम्बर १२२ मे चली जाना." मैंने गुस्से मे कहा, "एक्टिंग करने के बजाये मैं क्या धंधे पर ही बैठ जाऊं." उन्होने मुस्कुरा कर कहा, "ये तो तुम्हारी मर्जी है, पर मेरे काम के सिलसिले मे तुम को जाना पड़ेगा. अब बहस करके जाओ या अपनी मर्जी से." मैं धीरे से बोली, "ठीक है मैं चली जाऊंगी." उसके बाद तो ये सिलसिला बन गया, हर दो चार दिन के अंतराल मे मुझे इसी काम के लिए जाना पड़ता. कभी मुझे दो लोग मिलते कभी चार कभी छः, ये लोग मुझे एक वेश्या की तरह



नोचते और योगेश जी के लिए मैसेज देकर लौटा देते. हर हॉटल के मैनेजर मुझे हेय दृष्टि से देखते पर हॉटल पूनम के मैनेजर की तरह किसी ने मुझे आफर नहीं दिया. किस्मत अच्छी थी कि हॉटल पूनम दोबारा नहीं जाना पड़ा. पर कहते हैं न कि जिस चीज से बचना चाहते हैं वो घूम फिर कर सामने आ ही जाती है. लगभग डेढ़ महीने बाद मुझे फिर हॉटल पूनम में जाना पड़ा. मैंने योगेश जी से रिक्वेस्ट किया कि जगह बदल दे पर उन्होंने मना कर दिया. मैं डरते डरते हॉटल पहुंची, काउंटर पर वही मैनेजर था सो उससे कमरा पूछ कर कमरे में चली गई. लगभग ३ घण्टे बाद कमरे से बाहर आई और काउंटर पर पहुंची. मैनेजर मुझे देख कर मुस्कराया और बोला, "कमाल करती हैं आप, उस दिन के बाद आप आई ही नहीं." मैंने धीरे से कहा, "मैं थोड़ा बिजी हो गई थी." उसने कहा, "चलिए कोई बात नहीं, आज तो बिजी नहीं है न आप?" मैंने धीरे से कहा, "बिजी हूं. थोड़ी जल्दी में हूं." वो काउंटर से बाहर आ गया और मेरी बांह पकड़ते हुए बोला, "आज कोई बहाना नहीं चलेगा, अरे जब तक इनिशियल स्टेप नहीं लेंगे तो शुरूवात कैसे होगी? चलिए पहले मैं तो आप को टेस्ट कर लेता हूं." मुझे बचने का कोई रास्ता नहीं दिख रहा था. मैंने कहा, "नहीं आज ज्यादा हो गया है, मैं कल पक्का आती हूं." उसने कहा, "ज्यादा होने पर भी तो बहुत आराम से चल फिर रही हो. और ज्यादा हो जायेगा तो यही आराम कर लेना. अब चलो भी." वो मुझे लगभग खींचते हुए एक कमरे में ले गया. कमरे का दरवाजा बंद करके मुझसे बोला, "अब घरेलु औरत की तरह व्यवहार मत करो, जल्दी से कपड़े उतार दे." मैंने बचने की सभी गुन्जाईश तलाशी और कोई रास्ता नहीं दिखा तो कपड़े उतारने लगी. पुरे कपड़े उतार कर बिस्तर पर लेट गई और वो भी अपने कपड़े उतार कर मेरे बदन से खेलने लगा. उसके बाद उसने मेरे चुत और गांड को एक एक बार अच्छे से कूटा और फिर मेरे उपर लेटे लेटे मेरे बदन से खेलता रहा. उसने मुझसे कहा, "बहुत करारी चीज हो आप, बहुत मजा आया. कही से नहीं लगता की धंधे वाली हो." तभी उसके मोबाईल पर कॉल आया और वो बात करने लगा. बात करने के बाद उसने मुझसे कहा, "चल जल्दी से कपड़े पहन." मैं उठी और खुद को साफ करके कपड़े पहनने लगी. कपड़े पहनने के बाद उसने कहा, "चल तेरी किस्मत जोरो पर है, आज ही टेस्ट हो गया और आज ही कस्टमर भी मिल गया. मेरे पास ३ कस्टमर हैं उपर रूम में, तीनों को एक ही लड़की चाहिए. चल जल्दी से चली जा उनके कमरे में, रूम नं १०१ है." मैंने कहा, "आज नहीं, आज सच में बहुत ज्यादा हो गया है." उसने कहा, "अरे कहां, ज्यादा हुआ है. अब जिद मत कर, तुझे पुरा पेमेन्ट करूंगा." उसने एक रूम बाय को आवाज दिया और उससे कहा, "मैडम को रूम नं १०१ में पहुंचा दो." मैं दिल दी दिल सोच रही थी कि कहां फंस गई और भारी कदमों से रूम

नं १०१ में दाखिल हुई. जब कमरे से बाहर निकली तो पूरा बदन टूट रहा था, तीनो ने पूरी वेश्या की तरह नोचा था. मैं काऊंटर पर आई तो मैनेजर ने मुझे ३००० रुपये दिये और मैं हॉटल से बाहर आ गई. अगले दिन मैंने योगेश जी से कह दिया की मैं हॉटल पूनम में नहीं जाऊंगी दोबारा. और उन्होंने सर हिला दिया. मेरा कार्यक्रम बदस्तूर चलता रहा और मेरे एकाऊंट में लगभग ५ लाख जमा भी हो गये. बस अंतर ये था कि ये मेरे एक्टिंग के नहीं जिस्म फरोशी की कमाई थी. एक दिन जब मैं अपना बदन नोचवा कर घर पहुंची तो घर के सामने एक कार खड़ी थी. मैं अंदर गई तो सर पर पहाड़ टूट गया, मेरे पति ने पैसे निकाल कर कार ले लिया था. मुझे गुस्सा तो बहुत आया पर मैं क्या बोलती. योगेश जी को भी पता चल गया और उन्होंने हंसते हुए मुझे कार के लिए बधाई दी. उनकी हंसी का मतलब मुझे समझ आ रहा था पर क्या बोल सकती थी. मैंने अपना काम चालू रखा.

१ महीने के बाद मैंने योगेश जी से दो दिन की छुट्टी मांगी जो उन्होंने मुझे दे दी. बहुत दिनों बाद छुट्टी मिली थी सो मैंने घर पर मूवी देखने का सोचा और एक लोकल सी.डी. दुकान पर जा कर एक छत्तीसगढ़ी मूवी मांगी. दुकानदार मुझे देख कर ऐसे चौंका जैसे भूत देख लिया हो. उसने अंदर से दूढ़ कर मुझे एक सी.डी. निकाल कर दिया. उपर लेबल नहीं लगा था सो मैंने फिल्म का नाम पुछा. उसने कहा कि लेटेस्ट मूवी है और मुझे पसंद आयेगी और पसंद न आये तो वापस कर दूं. मैंने कुछ नहीं कहा और उसे लेकर घर आ गई. मैंने घर में मूवी लगा कर देखा तो रौंगते खड़े हो गये. मेरी ही मूवी थी, इतने दिनों में किसी एक दिन की, शायद किसी गुप्त कैमरे से ली गई थी. मैंने फौरन ही उसे बंद किया और योगेश जी से जाकर मिली. उन्हें दिखा कर पुछी तो वो बोले की उनकी जानकारी में नहीं है. मैंने इसे रोकने को कहा तो वो बोले, "अब सी.डी. तो मार्केट में बंट चुकी है बस तुम ये दुआ करो की तुम्हारा पति न देखे." मैं गुस्से में भुनभुनाते हुए घर आ गई. रात में उन्होंने फोन करके बताया कि उन्होंने सब से बात की है और अपने सोर्स से सारी सी.डी. उठवा लिये हैं. मेरी जान में जान आई, उन्होंने ये भी बताया कि १२ और लोगो ने रिकार्डिंग की हुई है और वो सब अपने पास सुरक्षित कर लिये हैं. मैंने उनसे कहा कि आईदा ऐसा नहीं होना चाहिए और उन्होंने आश्वासन दे दिया.

दो दिन बाद जब मैं वापस स्टूडियो गई तो योगेश जी ने मुझसे कहा कि शाम को सबके जाने के बाद मैं रूकूं और उन्हें मुझसे बहुत जरूरी बात करनी है. मैंने दिन भर का काम निपटाने के बाद योगेश जी के ऑफिस में चली गई. योगेश जी के साथ हमारे कैमरा मैन, लाईट मैन और मिक्सिंग टीम के दो सदस्य थे. वो लोग एक ही तरफ बैठे थे और मैं दूसरी तरफ बैठ गई. योगेश जी ने मुझसे कहा, "पदमा! हम

सब को तुमसे जरूरी बात करनी थी. असल मे हम सबने कल रात मे तुम्हारी विडियो देखी और एक कमाल का आईडिया हम सबके दिमाग मे आया है. मुझे उमीद है तुम्हे पसंद आयेगा."

मैने पुछा, "बताईये?" उन्होने कहा, "आज कल छत्तीसगढ़ी फिल्मो का उतनी वैल्यु नही रह गई है मार्केट मे, और न ही ज्यादा प्राफिट है. आज कल के हिसाब से ज्यादा बड़ा और ज्यादा प्राफिट ब्लू फिल्मो मे होने लगा है. तो हम सब ब्लू फिल्मो के प्रोडक्शन मे शिफ्ट होना चाहते है." मैने एक पल सोचा और कहा, "मतलब मेरी छुट्टी?" उन्होने हड़बड़ा कर कहा, "अरे नही नही तुम गलत समझ रही हो." मैने पुछा, "तो?" उन्होने कहा, "हर फिल्म मे नायक नायिका तो होते ही है, चाहे ब्लू फिल्म हो या छत्तीसगढ़ी फिल्म." मैने पुछा, "मतलब?" उन्होने कहा, "मतलब हम प्रोडक्शन मे जा रहे है और आपके लिए ऑफर है कि आप हमारे फिल्मो मे नायिका की भूमिका अदा करें." मैने कहा, "क्या?" उन्होने कहा, "आपकी विडियो रोकडिंग देख कर इतना तो समझ आ गया कि आप ५ लोगो को भी एक साथ सह लेती हो और स्पेशल पोज भी करती हो जो ब्लू फिल्मो की नायिका की खूबी होती है. हम आपका पेमेन्ट ४ गुना बढ़ा देंगे और काम अगले हफ्ते से चालू करेंगे." मैने कहा, "मुझे नही करना, मै तो आपकी मदद कर रही थी, इसलिए ये सब की, खुल्लम खुल्ला ब्लू फिल्मो मे काम करके मै अपनी शादी शुदा जिन्दगी बरबाद नही कर सकती. अगर मेरे पति के हाथ मे कोई मूवी लग गई तो?" उन्होने कहा, "हम इस बात का ख्याल रखेंगे कि ये फिल्मे इस शहर मे न बेचे जाये. अरे हम तो अपनी फिल्मे विदेशी मार्केट मे बेचेंगे. आप चिन्ता मत किजिए." मैने कहा, "नही मुझे फिर भी नही करना." उन्होने कहा, "हम तुमसे पुछ नही रहे है पदमा तुम्हे बता रहे हैं." मैने कहा, "मुझे ब्लैकमेल कर रहे हैं?" उन्होने कहा, "हां ऐसे ही समझो, अगर नही करोगी तो तुम्हारी विडियो को एडिट करके लोकल मार्केट मे निकाल देंगे और फिर उसकी एक कापी तुम्हारे पति और पुलिस को पहुंचा देंगे. पति से निपटते रहना पर पुलिस से बचाना के लिए फिर यही शर्त रहेगी. और तुमने अपना एग्रीमेन्ट पड़ा है कि नही." इतना कह कर उन्होने मेरे साईन किये हुये एग्रीमेन्ट की मुझे एक कापी दी. मेरी अग्रेजी कमजोर है पर मै धीरे धीरे पढ़ कर समझ लेती हूं सो मैने उसे धीरे धीरे पढ़ना शुरू किया. एग्रीमेन्ट मे साफ साफ लिखा था कि योगेश जी और उनके बिजनेस पार्टनर मिथलेश जी जो अंतर्राष्ट्रीय ब्लू फिल्मे बनाने का कान्ट्रैक्ट लेते है के साथ ब्लू फिल्मो मे काम करने का मेरा अनुबंध है और ये मैने अपनी मर्जी से चुना है. मेरा अनुबंध ५ साल का है और मुझे डेली ४ घण्टे फिल्मो मे काम करना है, बिना किसी छुट्टी के. अनुबंध तोडने पर ५० लाख की राशी दोनो को भुगतान करना होगा. मेरे तो पैरो तले से जमीन ही निकल गई थी. योगेश जी बोले, "हम तो ये नियम ताक पर रख रहे है और तुम्हारी सुविधा से काम करके को तैयार है. तुम

अपने हिसाब से सोच लो, पेमेन्ट बढ़ा देंगे और भी कई सुविधा देंगे, एक हफते के बाद आना और काम चालू कर देंगे." मै लुटी पिटी सी घर आ गई.

एक हफते तक सोचने के बाद आखिर मै वापस स्टुडियो पहुंची. स्टुडियो का हुलिया चेन्ज हो गया था. मै योगेश जी से मिली और सर झुका कर बोली कि मै काम करूंगी. योगेश जी मुझे एक हाल मे ले गये और मुझे वहां का सेटअप दिखाया. कुल मिला कर १० कमरे थे जिसमे अलग अलग टाईप के फर्नीचर लगे थे. यही पर ब्लू फिल्मो की शूटिंग होनी थी, मुझे इसके बाद पिछे मैदान मे ले गये जिसे एक जंगल का आकार दे दिया गया था. उन्होने मुझे कहा कि मै कपडे बदल लूं और मुझे एक साड़ी पहनने को दिया गया. मैने उनके सामने ही चेन्ज किया. उसके बाद उन्होने मुझे बताया कि शूटिंग यही होगी और सीन ये है कि मुझे यहां से गुजरना है और यही मुझे ५ गुण्डे मिलेंगे जो मेरे साथ छेड़ छाड़ करेंगे और फिर मेरा रेप करेंगे. कुछ ही पलो मे सब सेटअप हो गया और फिर शूटिंग चालू हो गई. वे ५ कैरेक्टर ने मेरे कपडे फाड़े और वही पटक कर सीन के हिसाब से मेरी इज्जत लुटते रहे और मै उनका विरोध करती रही जिससे ये सच का रेप लगे. पूरा सीन १ दर्जन कैमरा मे रिकार्ड होता रहा और फिर शूटिंग खत्म हो गई.

फिर तो हर दो दिन के अंतराल मे शूटिंग होने लगी. कभी एक आदमी होता, कभी दो, कभी चार तो कभी दस भी हो जाते. कभी मै ऑफिस की लड़की होती जिसका बॉस फायदा उठाता, कभी रेप करता, कभी मै किसी को बहकाती, कभी नौकर से करवाती, कभी मै काम वाली बाई होती, कभी इन्टरव्यू मे मेरा रेप होता. कभी रास्ते से उठा ली जाती और कार मे रेप होता. कभी पौराणिक चित्रण होता, कभी वेश्या बन जाती तो कभी कुछ और. मै हिरोईन तो बन गई थी पर ब्लू फिल्मो की. हां इस बात की तस्सली है कि मेरा ये पेशा मेरे घर वालो को पता नही है, अब तक. पर कब तक छुपा पाऊंगी पता नही.

पदमा मैत्री